Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi

H.B.R

18 Aralık 1997 Perşembe
Fiyatı: 120 Bin Lira KDV dahil

maymun

ZAGOR-T_MELIH41

Kanayan yara Güneydoğu'ya doktor bulunamıyor. Bölgeye atanan 24 doktordan sadece biri görevi kabul ederken kötü yaşam koşulları ve terör kaçış nedenlerinin başında geliyor. Doktorların bile gitmek istemediği Güneydoğu'da yara da gittikçe büyüyor...

SELAM DÜNYALI PİZ DOSTİZ...

ÖZGÜR*VATİF

NO 185

ISSN 1300-5812-0-4
9 771300 581209

Bab-ı Ali'nin Görmemezlikten Geldiği Gazeteci

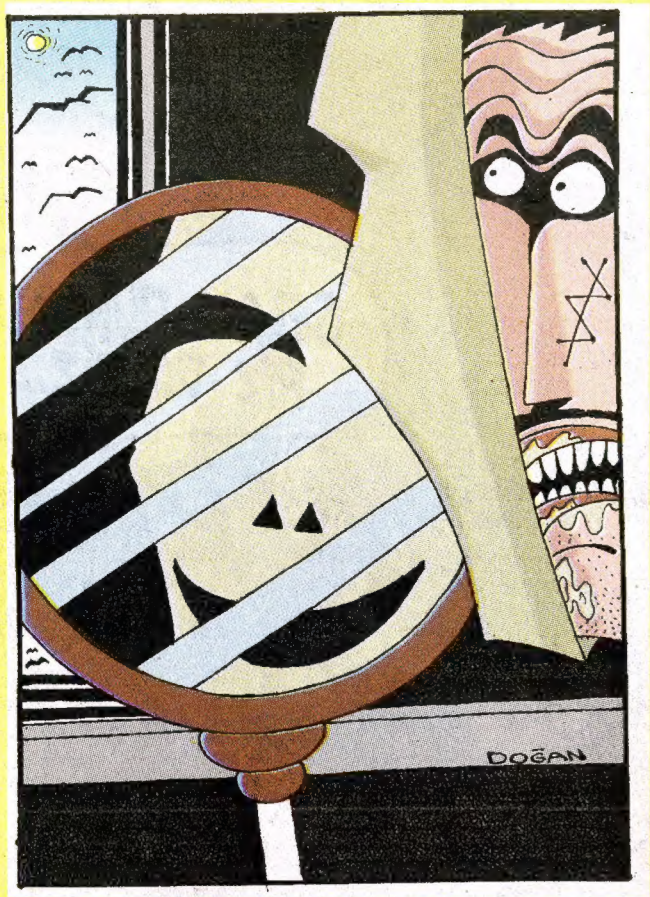
AYŞE ÖNAL

MUHBİR OLMANIN DAYANILMAZ HAFİFLİĞİ

Muhbir olmak şu ölümlü dünyanın en keyifli meşgalelerinden biridir. Hayatta pek çok şeyi insanın önüne cömert bir sevgili gibi serer. İmkanlar sınırsızdır. Sadece maddi ufuklar değil, manevi meselelerde de şıpadanak çözer.

Tarihimizin çeşitli dönemleri muhteşem muhbir hikayeleri ile doludur. **İhbar ettikçe bir muhteşem doyumun insanın içini eriten dere yatağında sefahatın bin çeşidi ile tanışırız.** İnsan kimliklerinin pespaye sefahatları ile...

Hoppala, muhbir bahsi de nereden çıktı diye bir tuhaf oldunuz. Şistt, sakin olun. Sinirlerinize hakim olun. Sizin muhbirlikle ne alakanız olabilir ki? **Onlar uzaydan gelmekteler. Necip Türk milletinin muhbirlikle ne alakası olabilir?** Sözüm Mars'tan aşağı doğru inip, sicillerimizi bozanlaradır. Televizyon seyrettiğim nadide zamanlardan biri. Bıçkın bir efemine, eşcinsel doğradığı eşsiz mekanlardan birinde tatbikat yapıyor. "Elhamdüllillah müslümanız biz de" diyor. **Sesi tok, sesi erkek. Ruhundaki fahişeliği örtüyor.** Külhan bakışlarında bir fiyaka, bir eda... Önce malum iş için götürmüş travestiyi. Sonra vahiy inmiş. "Beceremedin kes bari" Bunu böyle önemsiz, sıradan bir iş gibi söylüyor. Ormana gitmişler. Malum nedenle... **Sonra içine doğmuş tek kişilik cihad duygusu muhbirlikle travesti öldürmenin korelasyonunun kuramıyorsunuz biliyorum.** Ama ne sakıncası var. Ben de Avrupa Birliği Liderler Zirvesi'nde, **"kendinize çeki düzen vermeden, enflasyonu indirmeden, azınlıkları korumadan, düşünce suçunu kaldırmadan, iç göçü önlemeden seni aramıza alamayız"** diyen Avrupalıların, **bizi kovduklarını söylemek** ne kadar ilgiliyse, travesti öldürmekle muhbirlik o kadar ilgilidir.



İçimizdeki ahlaksızlıktan başkasını sorumlu kılmanın çeşitli yollarıdır bunlar. Saçmalamak parayla mı?

İçyüzümüzün dış yüzümüzdeki şifrelerine dair bir bahis bu. Sağdan soldan, dereden tepeden... Politikacı üslubu, genel geçer yazı üslubu bu. İddia ediyorum. Böyle alakasız konuları yazma hakkı sadece mizah dergilerinde var. Ben de tepe tepe kullanıyorum.

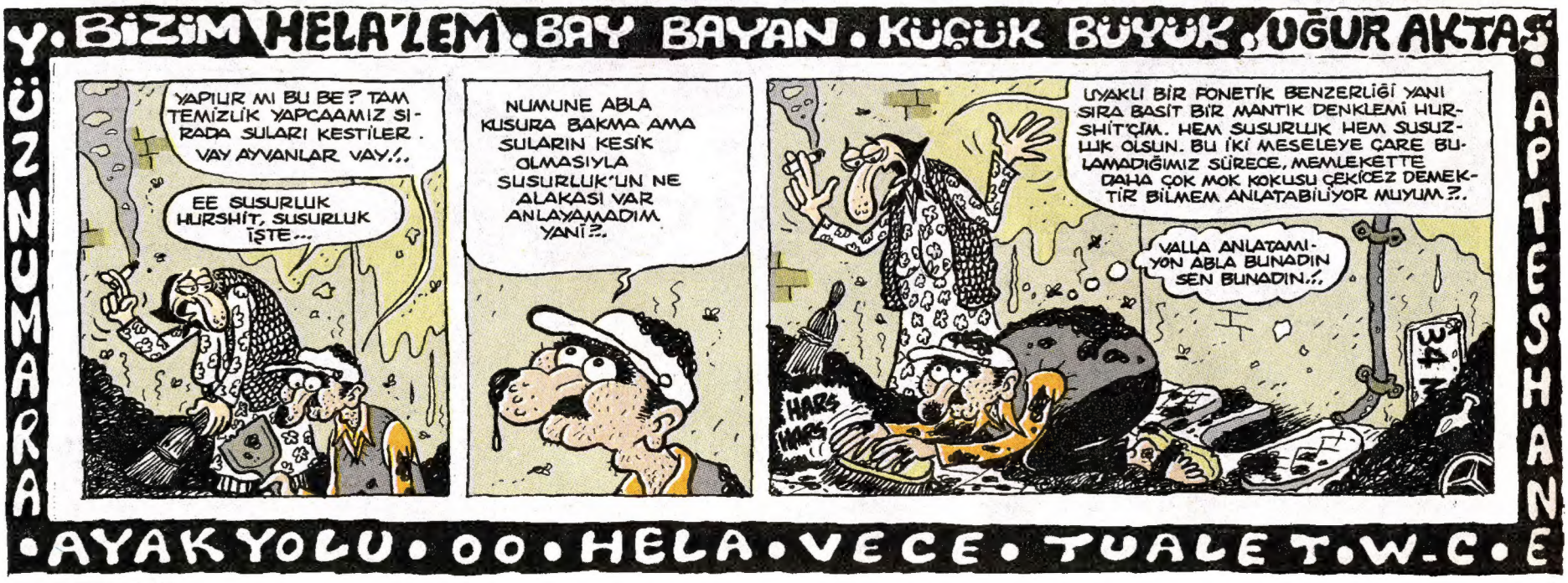
Ve şimdi muhbirlik mesleğinin faziletlerine dönüyorum. Muhbir olmak zengin bir konudur. Nasıl travesti öldüren adam kendisini Allah'a emanet edip, cinayetinin makuliyetini ispatlıyorsa, içindeki derin aşağılanmışlığı Türklere ölümüne yutturuyorsa muhbirler de en az onlar kadar muhteşem imtiyazlara sahiptirler. **Muhbir iseniz, içinizdeki bütün kirlilikleri, pislenmişlikleri masum yahut değil birisini satarak temizleyebilirsiniz. İnsan kirliliğinin başkasını kirleterek temizlenmesinden daha garanti tek bir yol daha yoktur.** Külhan bakışlı, travesti katili meslekli adam içindeki kompleksleri travesti keserek temizliyor. Tek bir Allah'ın kulu "nalet olası katil" hakkında tek laf etmiyor. Ekrandan bağırıyor bıçkın pislik. Ama soylular duruşlarında tek bir tenezzülde bulunmuyorlar. Soylular, böyle pisliklerin duymuyorlar. Duymak aşağılanmaktadır. **Pis olanı görmeyeceksin, pis olana bulaşmayacaksın. Soylu kalmanın ölümsüz kuralıdır bu.**

Aşağılık insanlar ancak aşağılık sesleri duyarlar. Bir soylu daima gökyüzüne bakar. Açısı sabittir. Aşağısı kirlidir. Bulaşmayacaktır.

Muhbirlerse aşağıdadır. Travesti katilleri gibi, önlerine geleni kendi komplekslerine endeksleyerek ihbar ederler önlerine kim gelirse.

Çirkin kadınlar güzel kadınların açığını kollar. Güzel kadınlar akıllı kadınların açığını kollar. Kısa boylu adamlar uzun boylu adamları gözaltına alır. Uzun boylu adam Kevin Kostner tipindekileri... Travesti kesenler daima aynı kaderi yaşamak kuşkusu ile yaşatmaktadır. Aslında içlerindeki travestiyi öldürürler karşılarındaki cinayette.

Herkes içindeki kötülüğü karşısındakinde temizler. Toplumun kuralıdır bu. Tek bir yolu vardır arınmanın. İçimizdeki kötülükleri saklayıp, karşımızdakilerde ferahlamak yerine, kötülüklerimizi itirafla yaşamak. İnanın daha rahat ederiz. Sadece biraz cesaret gerekiyor.


Y. BİZİM HELA'LEM. BAY BAYAN. KÜÇÜK BÜYÜK. UĞUR AKTAŞ.
YAPILIR MI BU BE? TAM TEMİZLİK YAPCAAMIZ SIRADA SULARI KESTİLER. VAY AYVANLAR VAY.!..
EE SUSURLUK HURSHİT, SUSURLUK İŞTE...
NUMUNE ABLA KUSURA BAKMA AMA SULARIN KESİK OLMASIYLA SUSURLUK'UN NE ALAKASI VAR ANLAYAMADIM YANİ?.
UYAKLI BİR FONETİK BENZERLİĞİ YANI SIRA BASİT BİR MANTIK DENKLEMİ HURSHİT'ÇİM. HEM SUSURLUK HEM SUSUZLUK OLSUN. BU İKİ MESELEYE ÇARE BULAMADIĞIMIZ SÜRECE, MEMLEKETTE DAHA ÇOK MOK KOKUSU ÇEKİCEZ DEMEKTİR BİLMEM ANLATABİLİYOR MUYUM?.
VALLA ANLATAMIYON ABLA BUNADIN SEN BUNADIN.!..
HARS HARS
34
NUMARA
APTESHANE
AYAK YOLU. OO. HELA. VECE. TUALE T.W.C. E

Haftalık Bağımsız Rahatsızdergi

H.B.R MAYMUN

Mesut Yılmaz'ın, yürürlükte olmayan bir kararnameye dayanarak basına 16.4 trilyon lira teşvik verdiği ortaya çıktı...

İnsan Hakları'ndan yine sınıfta kalıp Avrupa Topluluğu'na girememiz nedense yadırgandı...

ULAN ALLAHSIZLAR YİNE SİZİN YÜZÜNÜZDEN GİREMEDİK TOPLULUĞA...
VATANSIZ, BÖLÜCÜ İTLER... NE BOK YEDİĞİNİZİ BİLİYONUZ MU? ALIN LAN ALIN!..
HÜKÜMET
EKMEK
BARIŞ

Tayyip Erdoğan, belediyenin açtığı çöp ihalesinde Refahlı 2 şirkete haksız kazanç sağlamakla suçlandı...

BU KAZA ŞÜPHELİDİR MEMUR BEY, SUSURLUKLA BAĞLANTISI VAR... BİRİLERİ BENİ ÖLDÜRMEK İSTEDİ...
BIRAK LAN NUMARAYI ZİL ZURNA İÇMİŞSİN İŞTE TOSLA CEZAYI!..

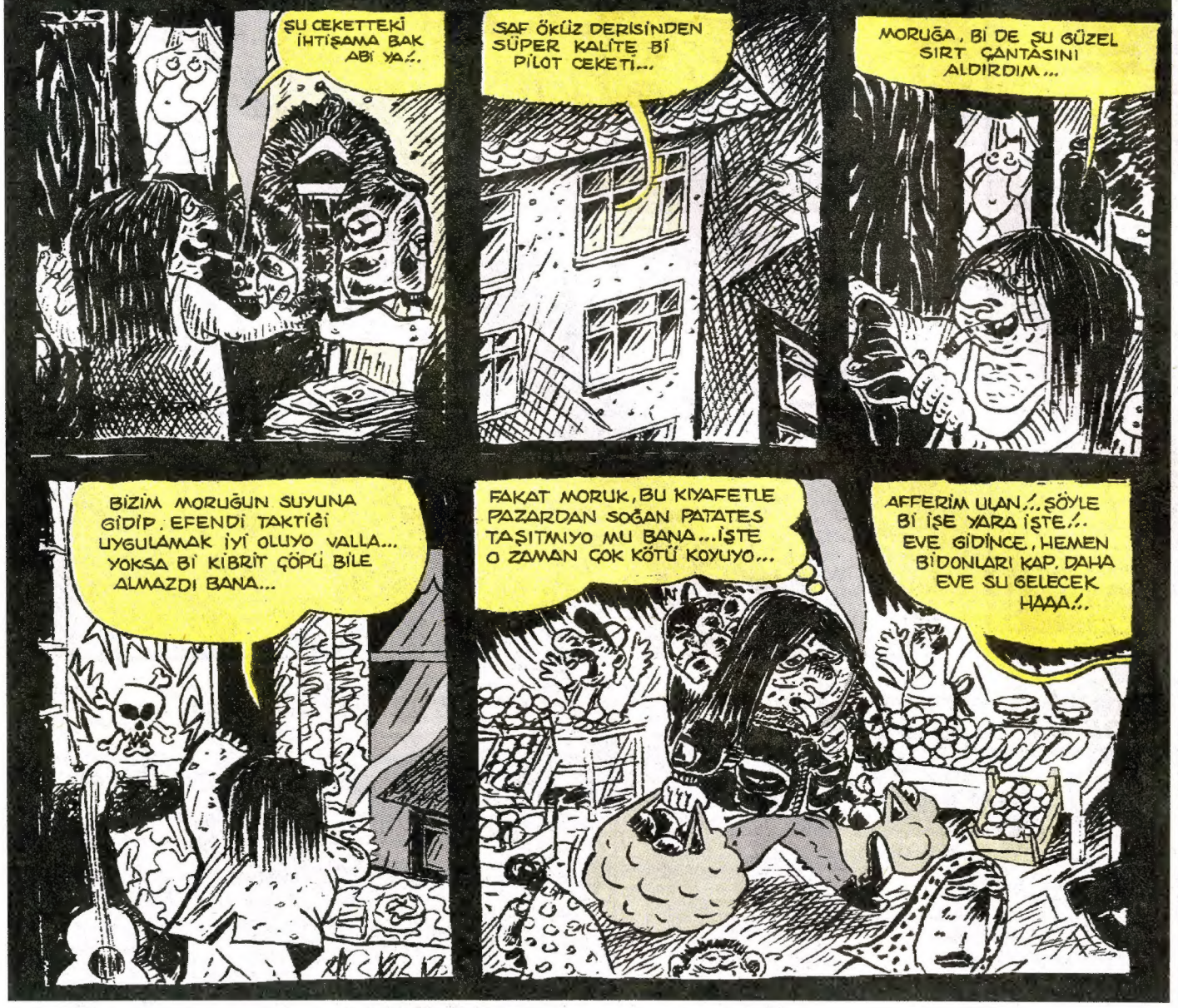
Hızla boşanıyoruz... 1 yıl içinde 105 bin boşanma davası açıldı...

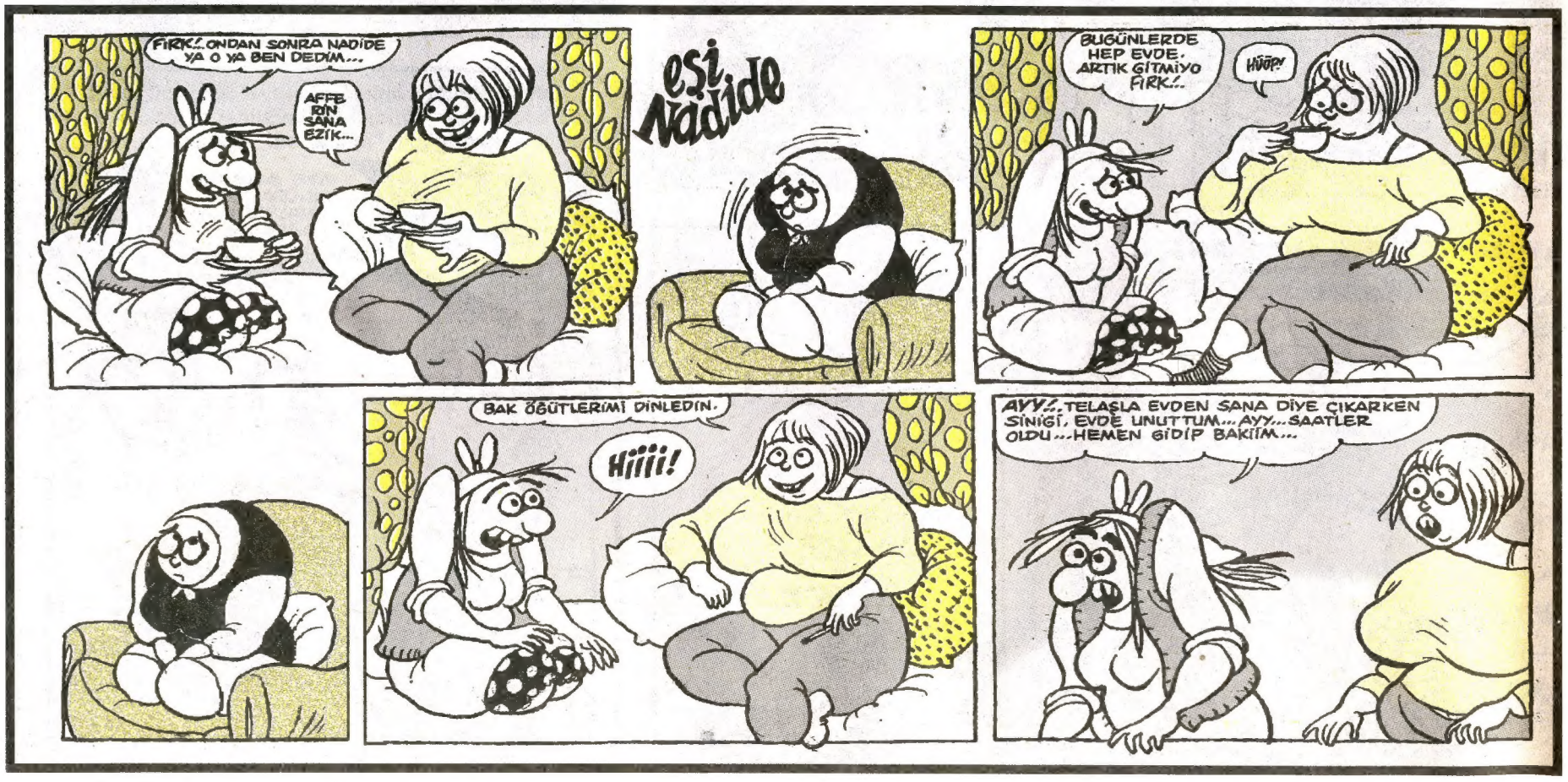
Av mevsimi başladı...

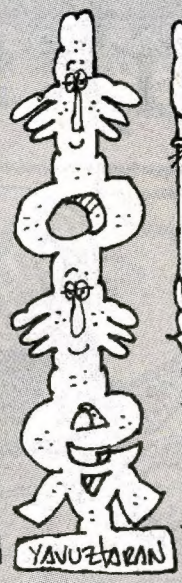
Gözaltına alındığı Ankara Emniyet Müdürlüğü'nde hayatını kaybeden Uludağ Üniversitesi öğrencisi Burhanettin Akdoğdu için "intihar etti" açıklaması yapıldı...

KUUL TAKILAN KIIL KENAN

Uğur Durak


ŞU CEKETTEKİ İHTİŞAMA BAK ABİ YA!..
SAF ÖKÜZ DERİSİNDEN SÜPER KALİTE Bİ PİLOT CEKETİ...
MORUĞA, Bİ DE ŞU GÜZEL SIRT ÇANTASINI ALDIRDIM...
BİZİM MORUĞUN SUYUNA GİDİP, EFENDİ TAKTİĞİ UYGULAMAK İYİ OLUYO VALLA... YOKSA Bİ KİBRİT ÇÖPÜ BİLE ALMAZDI BANA...
FAKAT MORUK, BU KIYAFETLE PAZARDAN SOĞAN PATATES TAŞITMIYO MU BANA... İŞTE O ZAMAN ÇOK KÖTÜ KOYUYO...
AFFERİM ULAN!.. ŞÖYLE Bİ İŞE YARA İŞTE!.. EVE GİDİNCE, HEMEN BİDONLARI KAP, DAHA EVE SU GELECEK HAAA!..


FIRK!.. ONDAN SONRA NADİDE YA O YA BEN DEDİM...
AFFEDİN SANA EZİK...
eşi Nadide
BUGÜNLERDE HEP EVDE. ARTIK GİTMİYO FIRK!..
HÜÜP!
BAK ÖĞÜTLERİMİ DİNLEDİN.
Hiiii!
AYY!.. TELAŞLA EVDEN SANA DİYE ÇIKARKEN SİNİĞİ, EVDE UNUTTUM... AYY... SAATLER OLDU... HEMEN GİDİP BAKIM...



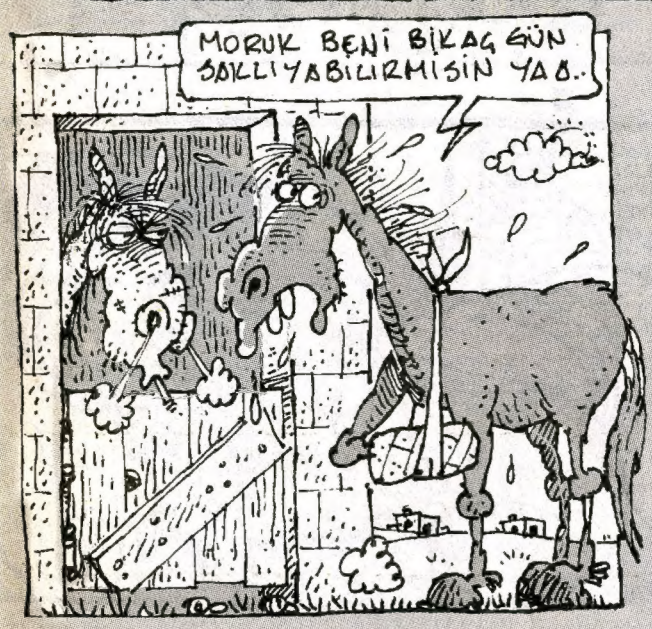
O KIZDAN TIRSILIR

(YENİ BAŞLAYANLAR İÇİN)

-Babasının eski donlarını giyiyosa..
-Evinde yeşillik bitki adına dolaptaki kıvırcık salatadan başka nebaatat yoksa..
-Duş yaparken marş söylüyosa..
-Orgazm olurken havaya ateş etmek için yastığının altında tabanca bulunduruyosa..
-Titreyen cep telefonuna tahrikleniyosa..
-Evde şeker bitince çaylara AĞDA atıyosa..
-File külotlu çorabıyla makarna süzüyosa..
-Sevişirken "bi boy versene" diyosa..

AAAR KONUŞURUM

- AB İDİK GUBİDİK.
- AMAN RAY LARDA DOLAŞMAYIN
- STADYUMA VİSA KALİTESİ
- LAKİN KEL LİĞE GARE BULUNDU
- İLLİE SARILIK BULAŞTIRMIŞ Bİ DE KIZIL BULAŞTIRSINLAR SARI-KIZIL GERGEK CİMBOM
- SAVAŞMAYIN SEVİŞİN.
- AİDS'Lİ DİSKİ, MÜZİĞİ SEV DİSKİ



SEXENLİ YILLAR

- -SEXEN BEER
- -SEXEN KEY
- -SEXEN DIRT
- -SEXEN ALTO
- -SEXEN SEX
- -SEXEN DOG'S

- DİNAMİK Türkiye SABAH OKUYOR, ÖĞLENE KADAR UNUTUYOR...
- EN İYİ YIL, ÖLÜ Bİ YILDIR..

-Yazın buzluktan çıkmış prezervatif favorisi ise..
-Yatağının baş ucundaki kristay kadeh orgazm çığlığıyla kırılmazsa, bi daha o elemanla yatmıyosa..

HUKUMET İŞ BAŞINA..

-Çetelere yataklık için beş yıldızlı oteller yaptırsın gelip geçmeye..
-Tinerci çocuklara ,yağlı boya dağıtıp, yeni eğilimlere teşvik etsin..
-HELMUT KOHL sikletinde dış işleri bakanı ,Almanya büyük elçisi bulsun..
-Güney doğunun çok çocuklu (en az 25) aileleri arasında amatör futbol ligi düzenleyip, futbolcu yetiştirme olayına girsin.

Tİk GİBİ TİRİPLER

-Kız, tecavüz beklentili bi ses titrekliğiyle kıytırık geyikler atarken,sen,elindeki sigarayı zippo çakmaan üstüne yediyüzelliüçüncü kere tütünlü ağzı tarafıyla vurup,canlı bi kuşun kafasını, ısırmadan ağzına sokar gibi dudaklarınla tutar,yakar, dumanından halkalar çıkarma eğilimiyle ağzını büzersin.Bi öksürük ve balgam ikilemi krizi ciğerlerinde infilak eder.O,gizemli HUMPRİ BÖGART tiribin salya, sümük,kansıçan gözlerle bi kere daha yüzüne bakarsın."Yök bişii,gıcık geldi"kelimelerini, can havliyle katilinin adını mırıldanan potansiyel maktül gibi hırıldarsın. Son raund da ters bi yumrukla abondone olmuş boksör kocasına acıyla bakan şıpıtık terlikli üç çocuk anası gibi bakıyodur sana..

Delikanlı psikolog , eski futbolcu

HAŞMET ABİ FUTBOL VE...

BİLİMADAMININ MASASINDAN

Bu hafta değişiklik olsun diye çalışma masamın üstünü yazı gibi aktarıyorum. Hem bilimadamı olmaya heveslenen gençler açısından örnek bir çalışma olur; hem de futbol ve bilim açısından kısır geçen bir haftada yazı yazma zahmetinden kurtulmuş olurum diye düşündüm. Ayrıca spor basınında da ilktir . Bu hafta masamın üstünde aynen aşağıdakiler vardı...

● **Hamamcılar Odası Başkanı'ndan faks**

Sevgili kardeşim... Hamamlarımızda kesinlikle sevüşülmez. Yalnız, futbolcular maçlardan sonra çıplak duş alıyomuş, birirlerine el şakaları yapıyomuş diye duyumlar alıyorum. Eğer Soyunma Odaları Başkanlığı'na getirilirsem bu konuyu da hallederim... Desteğinizi esirgemeyin. Sevüşmemek kaydıyla bir gün hamamımıza bekleriz... Dışardan sabun getirmeyin, içerde satılıyo...

● **Geliştirilecek araştırma konusu**

Geçen yıla kadar futbol literatüründe "Sergen'siz bir Beşiktaş" deyişi kullanılırdı. Şimdi artık kullanılmıyor. a) Buna benzer artık kullanılmayan futbol deyimlerini araştır; bu araştırmayı unutulan popçularla(Emre Matraş, Tayfun vb.) bağdaştır b) Sergen futbol oynadığına göre niye "Sergen'siz bir İstanbulspor" deyimi kullanılmıyor. Hala derbi maçları için " Sakin olan kazanır" yorumunu yapan spor yazarlarına sor...

● **"Türk futbolu nereye gidiyor" diye sorulursa anlatılacak anektod**

Kimse bilmez ama, spor mağazaları bir ülke futbolundaki gelişimin aynasıdır. Misal bugün çeşitli mağazalarda satılan Milan, Juventus vs. formalarını on yıl önce bulamazdınız. Benim zamanımda sadece 3 büyüklerin çubuklu dandik formaları satılırdı. Aradaki değişim Türk futbolunun "avrupaya açılma isteği"nin spor mağazalarındaki tezahürüydü. Geçenlerde bu maksatla saygın bi spor mağazasına gittim. Duvarda " Gerçeğini sahtesinden ayırdeden Televole tesbit kalemi gelmiştir" diye bi ilan vardı. Sola döndüm " Etek altına giren mikro kamera bulunur" yazıyodu. Vitrinde "beyaz krampon kalmadı; Okoça'nın giydiği kırmızı kramponlar 3. katta" yazılı bi tabela, mağazanın 150 m2'sini kaplayan bi alanda da Fenerbahçe Parfümü Standı vardı. Zor attım kendimi dışarı...Türk futbolu maalesef bu yöne gidiyordu...

● **Dernekte arkadaşlarla oynananabilecek oyun önerisi**

İskoç gaydacı, Fransız gümrük görevlisi... Bunlardan birisi Ali Şen'i, diğeri de Toschak'ı tanımış. Başka ne tür ortak tanıdıkları olabilir? Bi de, allahın İskoç gaydacısının Ali Şen'i tanıycağı kimin aklına gelir. Burdan yola çıkarak, bu ikisi bir Amerikan mahkemesinde jüri olsalar sanık kim olabilir?(Hatırlatma: Amerika'da jüri üyesinin sanığı daha önceden tanımıyor olması gerekiyor). Ya da Alman marangoz kimleri, Bulgar istasyon şefi kimleri tanır?

● **Telesekretere not**

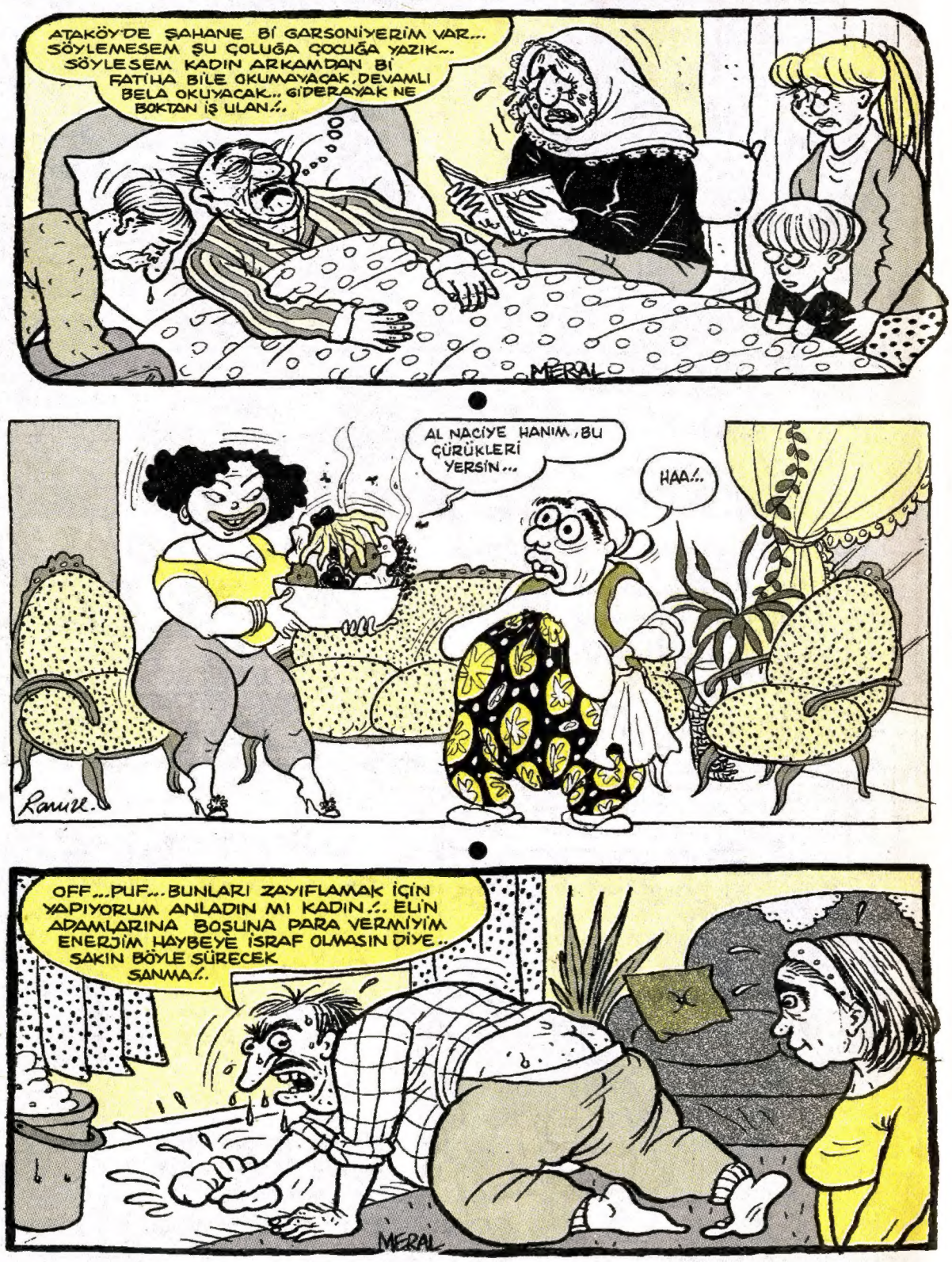
Abi ben konfeksiyoncu İsmail. Deli gömleği için fiyat istemişsin. Tanesini 36 dolara yaparız abi. Kolları uzun olduğu için elde yapıyoruz biliyo musun, ondan yani...

● **Hasta kayıtları**

Ahmet paranoyak olabilir. Ayşe kesin kleptoman. Davut'a da deli raporu yaz gitsin. Onun ailesi köylü, doktor doktor dolaşamazlar nasılsa....

Osman ŞAYAN

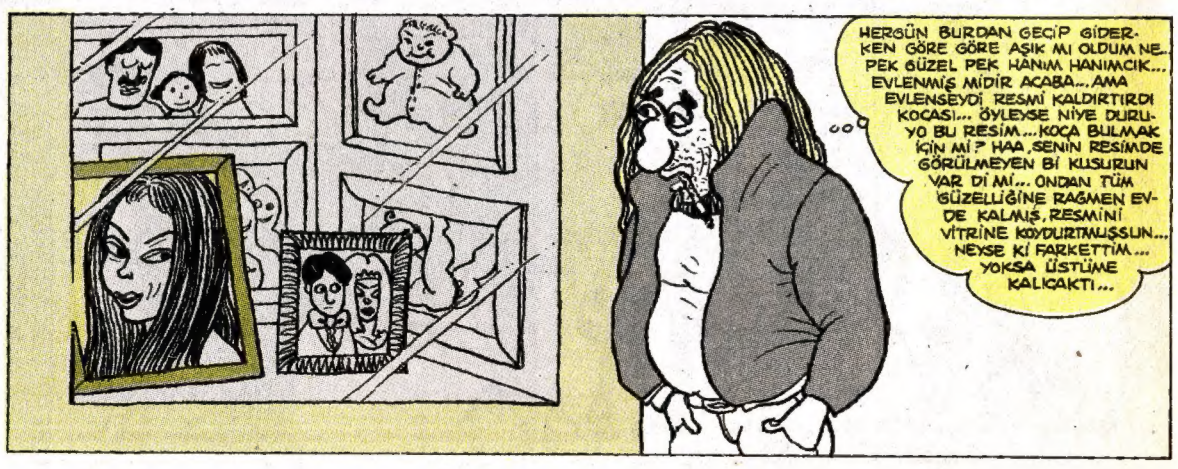
Biz büyüksüzler


ATAKÖY'DE ŞAHANE Bİ GARSONİYERİM VAR... SÖYLEMESEM ŞU ÇOLUĞA ÇOCUĞA YAZIK... SÖYLESEM KADIN ARKAMDAN Bİ FATİHA BİLE OKUMAYACAK, DEVAMLI BELA OKUYACAK... GİDERAYAK NE BOKTAN İŞ ULAN!..
MERAL
AL NACİYE HANIM, BU ÇÜRÜKLERİ YERSİN...
HAA!..
Ramize.
OFF...PUF... BUNLARI ZAYIFLAMAK İÇİN YAPIYORUM ANLADIN MI KADIN!.. ELİN ADAMLARINA BOŞUNA PARA VERMİYİM ENERJİM HAYBEYE İSRAF OLMASIN DİYE.. SAKIN BÖYLE SÜRECEK SANMA!..
MERAL

CEYHUN

Osman Şayan - Ramize Erer

Resimdeki kusur...


HERGÜN BURDAN GEÇİP GİDERKEN GÖRE GÖRE AŞIK MI OLDUM NE PEK GÜZEL PEK HANIM HANIMCIK... EVLENMİŞ MİDİR ACABA... AMA EVLENSEYDİ RESMİ KALDIRTIRDI KOCASI... ÖYLEYSE NİYE DURUYO BU RESİM... KOÇA BULMAK İÇİN Mİ? HAA, SENİN RESİMDE GÖRÜLMEYEN Bİ KUSURUN VAR Dİ Mİ... ONDAN TÜM GÜZELLİĞİNE RAĞMEN EVDE KALMIŞ, RESMİNİ VİTRİNE KOYDURTMUŞSUN... NEYSE Kİ FARKETTİM... YOKSA ÜSTÜME KALICAKTI...

eray@hotmail.com

SIDIKA

SANAL BABA

- Alo **Sıdıka.** Benim sevgilim, **Kenar.** Cep telefonumun kartını değiştirdim de onu söylüycektim. Yeni numaramı veriyorum Sıdıka, yazsana. Yaz bi kenara. Yaz kızım.

- Mute... Kes sesini Kenar. Zaten moralim bozuk...

- Moralin mi bozuk? Nen var Sıdıka... Nen kızım...

- Lan sözde beni adım adım takip ediyosun. **Geçen haftaki HBR Maymun'u** okumadın mı sen. Hani benim bi tane **sanal bebeğim** vardı...

- HBR Maymun mu? Yoo... **Eskiden bi tek Gırgır okurdum Sıdıka ama dağılınca bıraktım. Mizah dergisi okumuyorum artık.**

- Iyyy. Artık şüphem kalmadı, sen her konuda tam bir geyiksin Kenar.

- Evet Sıdıka. Sen başkasından çocuk sahibi olduğuna göre ben artık boynuzlu bi geyik sayılırım... Nası yapabildin bana bunu Sıdıka...

- Başkasından çocuk sahibi mi olmuşum. Bana bak doğru konuş **kırmıyım cep telefonunun kalbini...** Yani kartını... O kart kalbi onun biliyosun...

- Senden hiç beklemezdim Sıdıka. Demek **Hülya Avşar gibi hamile hamile medyalara, maymunlara çıktın** bi de. Yazık, oysa entel bi kızdın sen. Bebeğin babası kim Sıdıka, Zekeriya amcanın haberi var mı durumdan?..

- Güne sabah yataktan beyin üstü düşerek başlamış gibi konuşma Kenar. Yok bebeğin babası filan. Hayır babamın kulağına gidicek, uğraş dur ondan sonra.

- Neee? Bebeğin babası yok mu? Kusura bakma Sıdıka ama sen kötü kadın olmuşsun. Bu şartlar altında ilişkimizi daha fazla yürütmenin bi anlamı yok. Elveda Sıdıka. Cep telefonu numaramı da sil... (Çat)

- Aaa... Resmen suratıma kapattı herif telefonu. Nerde lan bunun yeni numarası. Keşke yazsaymışım bi Kenar'a...

★★★

- Alo. Sıdıka. Benim ben... Kenar. Aramamı beklemiyodundi mi. Esasen ben de çok düşündüm, artık seni aramalı mıyım diye ama...

- Saçmalama Kenar. **Ben senin aramanı hiçbir zaman beklemedim.** Sen yıllardır kendi kendine çeşitli zaman aralıklarıyla arayıp duruyosun işte...

- **İffetsiz** ve **toplum dışı** bir kadın için, fazla ukelaca konuşmuyo musun sen Sıdıka...

- Ne diyosun lan sen?

- Ne diycem Sıdıka.. Babası belli olmayan bir bebekle, ortada kalmış bir kız olarak, hala temiz hislerle seni arayan bir erkek olduğu için sevinmelisin... Herneyse... Ben çok düşündüm Sıdıka. Seni olduğun gibi kabul ediyorum. **O bebeği nüfusuma almaya hazırım...** Eğitimini filan dert etme. Gerçek babasından farksız büyüteceğime emin olabilirsin... Dilersen bi miktar nafakayı derhal gönderebilirim.

- Eksik olma be Kenar. Hakkaten mert bi delikanlıymışın, fekat o bebek bir oyuncaktı. Hem zaten artık yaşamıyor. Yandı...

- Sıdıkacım biliyorum, gururun yüzünden bööle **"bebek yandı"** filan diye konuşuyosun. Ama aşkta gurur olmaz Sıdıka... Bak ben nası yendim gururumu, yeniden nasıl aradım seni...

- Ah Kenarcım yaa. Kadrolu salağım benim... Hiç duymadın mı televizyonda felan yaa. O bebek bir oyuncaktı diyorum.

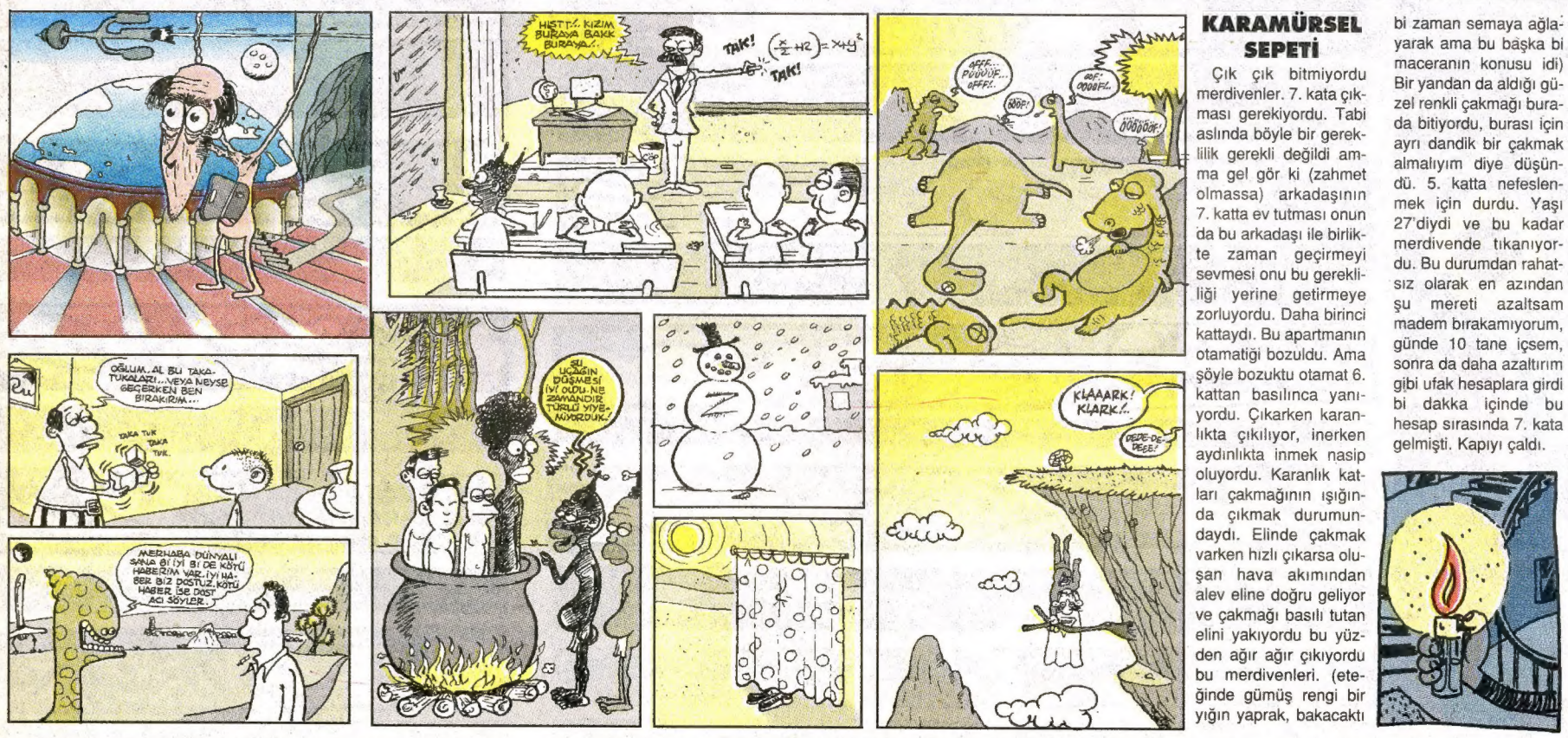
- Burda bir oyuncak varsa o da benim Sıdıka. Benle bir kedinin fareyle oynadığı gibi oynuyorsun.. Kukla ettin beni kendine.

- Bilgisayar yavrusu, sanal bebek.. Tamagotçi... Bunlar bişey ifade etmiyo mu sana.

- Evet, **Sanal** biraz tuhaf bi isim ama mühim diil Sıdıka. Benim ismim de Kenar. Eöö şey, **yavrumuzu telefona verebilir misin Sıdıka.** Bi sesini duyayım. Öhö, alo Sanal, yavrum...

- Yandı diyorum be anlasana. Acımız var, açıp durma aynı konuyu...

- Ne yandı mı? Ne kadar kabiliyetsiz bir kadınsın Sıdıka... Daha oyuncak bir bebeğe bile bakamayıp yakmışsın. Ertesi gün evlenip kendi çocuğumuzu yapınca da aynı haltı yersin sen. **Ööle her bebeği yakarsan ben soyumu nasıl devam ettiricem...** Artık senle işim olmaz Sıdıkaanım. Kendine başka bir salak bul... Elveda...


OĞLUM.. AL BU TAKA-TUKALARI.. VEYA NEYSE GEÇERKEN BEN BIRAKIRIM...
TAKA TUK TAKA TUK.
MERHABA DÜNYALI SANA İYİ Bİ DE KÖTÜ HABERİM VAR.. İYİ HABER BİZ DOSTUZ, KÖTÜ HABER İSE DOST ACI SÖYLER..
HIST!.. KIZIM BURAYA BAKK BURAYA..
TAK! TAK!
SU UÇAĞIN DÜŞMESİ İYİ OLDU.. NE ZAMANDIR TÜRLÜ YİYE.. MÜYORDUK..
AFFF... PUUUUF... OFFF!..
HÖÖF!
HÖF! OOOOFL.
ÖÖÖÖÖF!
KLAAARK! KLARK!..
DEDE-DE-DEEE!

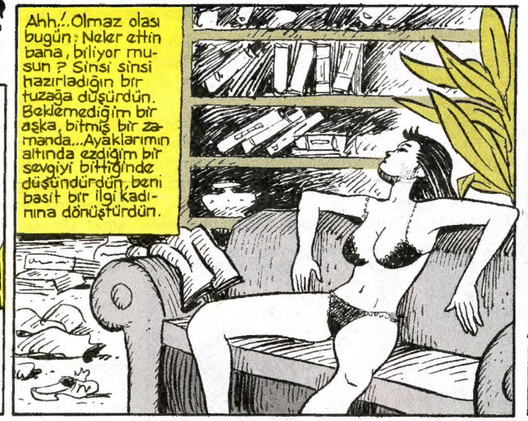
KARAMÜRSEL SEPETİ

Çık çık bitmiyordu merdivenler. 7. kata çıkması gerekiyordu. Tabi aslında böyle bir gereklilik gerekli değildi ama gel gör ki (zahmet olmassa) arkadaşının 7. katta ev tutması onun da bu arkadaşı ile birlikte zaman geçirmeyi sevmesi onu bu gerekliliği yerine getirmeye zorluyordu. Daha birinci kattaydı. Bu apartmanın otamatiği bozuldu. Ama şöyle bozuktu otamat 6. kattan basılınca yanıyordu. Çıkarken karanlıkta çıkılıyor, inerken aydınlıkta inmek nasip oluyordu. Karanlık katları çakmağının ışığında çıkmak durumundaydı. Elinde çakmak varken hızlı çıkarsa oluşan hava akımından alev eline doğru geliyor ve çakmağı basılı tutan elini yakıyordu bu yüzden ağır ağır çıkıyordu bu merdivenleri. (eteğinde gümüş rengi bir yığın yaprak, bakacaktı bi zaman semaya ağlayarak ama bu başka bi maceranın konusu idi) Bir yandan da aldığı güzel renkli çakmağı burada bitiyordu, burası için ayrı dandik bir çakmak almalıyım diye düşündü. 5. katta nefeslenmek için durdu. Yaşı 27'diydi ve bu kadar merdivende tıkanıyordu. Bu durumdan rahatsız olarak en azından şu mereti azaltsam madem bırakamıyorum, günde 10 tane içsem, sonra da daha azaltırım gibi ufak hesaplara girdi bi dakka içinde bu hesap sırasında 7. kata gelmişti. Kapıyı çaldı.

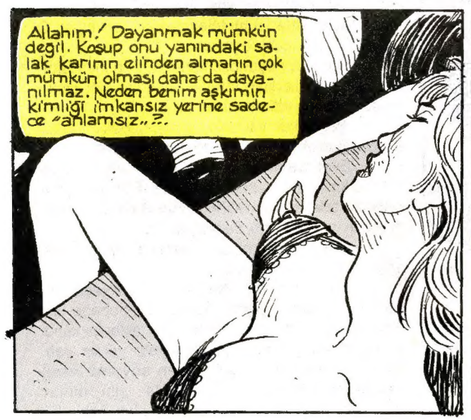
İLİŞKİLER

Mehmet Ersoy

Selam... İçimiz bazen ne tuhaf burkulur. Yitirilmiş zamanlar alıgılarız bazen.. Aslında kaybolan hiçbirşey olmasa bile... Doğamızda vardır çünkü. Yitirilmiş zaman ve insan hüzünleri koleksiyonculuğu... Kaçamayız bundan, kurtulamayız. Kaça kaça yaşayabildiğimiz halde...


Ahh,!..Olmaz olası bugün; Neler ettin bana, biliyor musun ? Sinsi sinsi hazırladığın bir tuzağa düşürdün. Beklemediğim bir aşka, bitmiş bir zamanda...Ayaklarımın altında ezdiğim bir sevgiyi bittiğinde düşündürdün, beni basit bir ilgi kadınına dönüştürdün.

Değil tabii,...Aşıkmışım meğer. Alışmışım. Bok herif, yıllarca ince ince işlemiş içime meğer. Kendini yapmış bende, üs kurmuş...
Salak bir avcının vurduğunu bilmediği bir av oldum...


Allahım! Dayanmak mümkün değil. Koşup onu yanındaki salak karının elinden almanın çok mümkün olması daha da dayanılmaz. Neden benim aşkımın kimliği imkansız yerine sadece "anlamsız"..?.

Belki de kalbimi, kapımı çalmayan tek kişi olduğu için açmamıştım ona... Kapımı açmadığım tek bir insan bile olmadığı için... Açmamayı beceremediğim...

Öyküler kendilerini yiyemezler...

ERGÜN anlatıyor

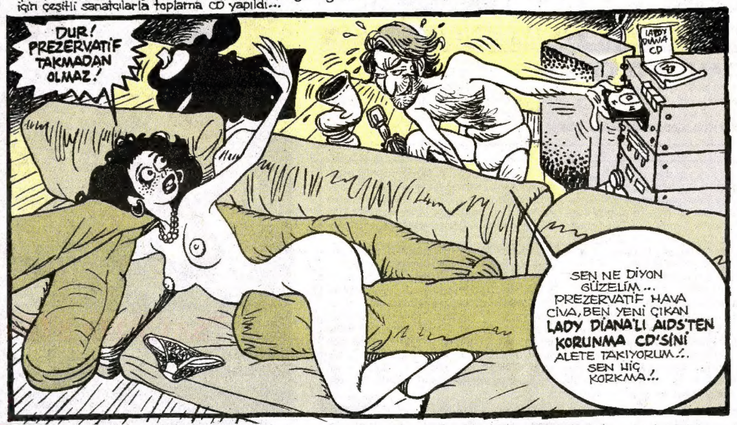
1) Dünyanın en iyi bayan halterci si.. seçilen Dünya rekortmeni Halterimiz Derya Açıgöz Halteri bırakacağını ve okuluna devam edeceğini açıkladı...

ÜNİVERSİTEDE BU SENE DERSLER ÇOK AĞIR İKİ AĞIRLIĞI BİRLİKTE KALDIRAMAZDIM...BU YÜZDEN HALTERİ BIRAKIYORUM SANIRIM ANLADINIZ... IGHH!..

2) Maalesef Jenis (köpeğim) büyüyor ve büyüdükçe herşeye burnunu sokuyor...

BU NE HA!.. BU NEA!? ÇORAPLARI KAĞITLARI KARIŞTIRDIĞIN YETMİYORMUŞ GİBİ BİLGİ SAYARIN ÇÖP SEPETİNİ DAĞITMAK NERDEN ÇIKTI HA!?
File Edit Image Filter Window
Çöp Sepeti

3) Elton Johnun Lady Diana anısına yaptığı albüm yaklaşık 20 milyon dolarlık satışa ulaştıktan sonra gelirı kimsesiz çocuklara bırakıldı. Şimdi de satışlarının çok gelir getirmesi üzerine yine Lady Diana anısına Aids'ten korunmak için çeşitli sanatçılarla toplama CD yapıldı...


DUR! PREZERVATİF TAKMADAN OLMAZ!
LADY DIANA CD
SEN NE DİYON GÜZELİM... PREZERVATİF HAVA CİVA, BEN YENİ ÇIKAN LADY DİANA'LI AIDS'TEN KORUNMA CD'SİNİ ALETE TAKIYORUM..!. SEN HİÇ KORKMA..!.

4) Ali şen - Toshack tartışmasında Fillerin gerçeği tekrar ortaya çıktı...

5) Son zamanlarda Televizyonlarda bol bol Belgesele rastlamaya başladım..! Haydi hayırlısı...

BELGESEL HAYVANLAR ALEMİ
YAZIK YAHU... BUNLARİNKİ DE HAYAT MI? KELEBEKLERİN ÖMRÜ 24 SAATTE BİTİYORMUŞ OLM..
ULAN BUNLARİNKİ DE HAYAT MI YAVU?! DOĞUYORLAR. HEMENCECİK ÖLÜYORLAR... CIK... CIK... SADECE 70 YIL YAŞIYORLARMIŞ VAY BE..!.
BU ARADA 150. DOĞUM GÜNÜN KUTLU OLSUN.
SAĞOL.
BELGESEL İNSAN ALEMİ

AY ŞEN BALOL

BUNLAR BUNLAR OLDU...

Devlet şişman ve balıketi vatandaşlara yardım eli uzatsın. Devlet güçleri yurt sathında, iki ay boyunca her nevi unlu, şekerli besini yasaklasın. Kafeteryalar, marketler, pastaneler kapatılıp mühürlensin. Yasağa uymayıp evinde şişmanlatıcı besin bulundurunlara cezai müeyyideler uygulansın. İki ay tamamlanıp ta herkes ideal kilosuna kavuştuğunda herşey eski haline dönsün, yenilsin içilsin...

Vücutları aşırı gelişkin sporcuların (badiciler vesaire) cinsel yaşamları irdelenip, yatak odalarına girilsin, beraber oldukları kızların ifadeleri alınsın. Yıllardır süregelen birtakım söylentilerin aslı astarı araştırılıp sonuçlar duyurulsun.

Şerlok Holms filmleri arşivlerden çıksın artık, ÇIKSIIIIIN!

Vantrilog kuklaları toplanıp imha edilsin. (Vantrilog kuklaları hani şu Child's Play filmindeki canavar bebekten bile daha korkunç bence... Çok tırsıyom onlardan... Küçükken de hep rüyamda vantrilog kuklası görür ve altıma ederdim ben...)

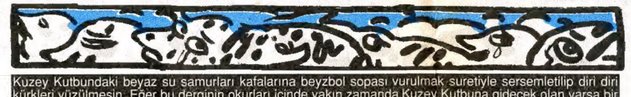
Hayvanları koruyalım ama karafatmaları asla... Çünkü onlar ortaya çıktıkları tarihten itibaren hiç evrimleşme ihtiyacı bile hissetmeksizin her ortama uyum sağlayan arsız yaratıklar... insan nesli tükenir de na bu karafatmalarınki tükenmez..

Kadınlar kaşlarını alırken çok dikkatli olsunlar. Bi anlık dalgınlık bütün kaşlarının yolunmasına sebep olabilir... Böyle birşey de bir felaket demektir. Kalem yardımıyla yeni kaşlar çizecekler ve her yüz yıkayışlarında kaşları silinecek. Bir de kazaen kaşsız kalmayıp gayet bilinçli bir şekilde kaşsız kalanlar var ki onlara hiç değinmeyeceğim.

Erkeklerin pantolon giymeleri 1-1,5 ay kadar yasaklansın. Etek giymek zorunda kaldıklarında birçoğu eteğin onlara ne kadar yakıştığını göreceklerdir.

Televizyon denen alet aptal kutusu diye adlandırılmaktan vazgeçilsin (Ben çok televizyon seyrediyorum, lütfen vazgeçilsin bu tanımlamadan yaaa...)

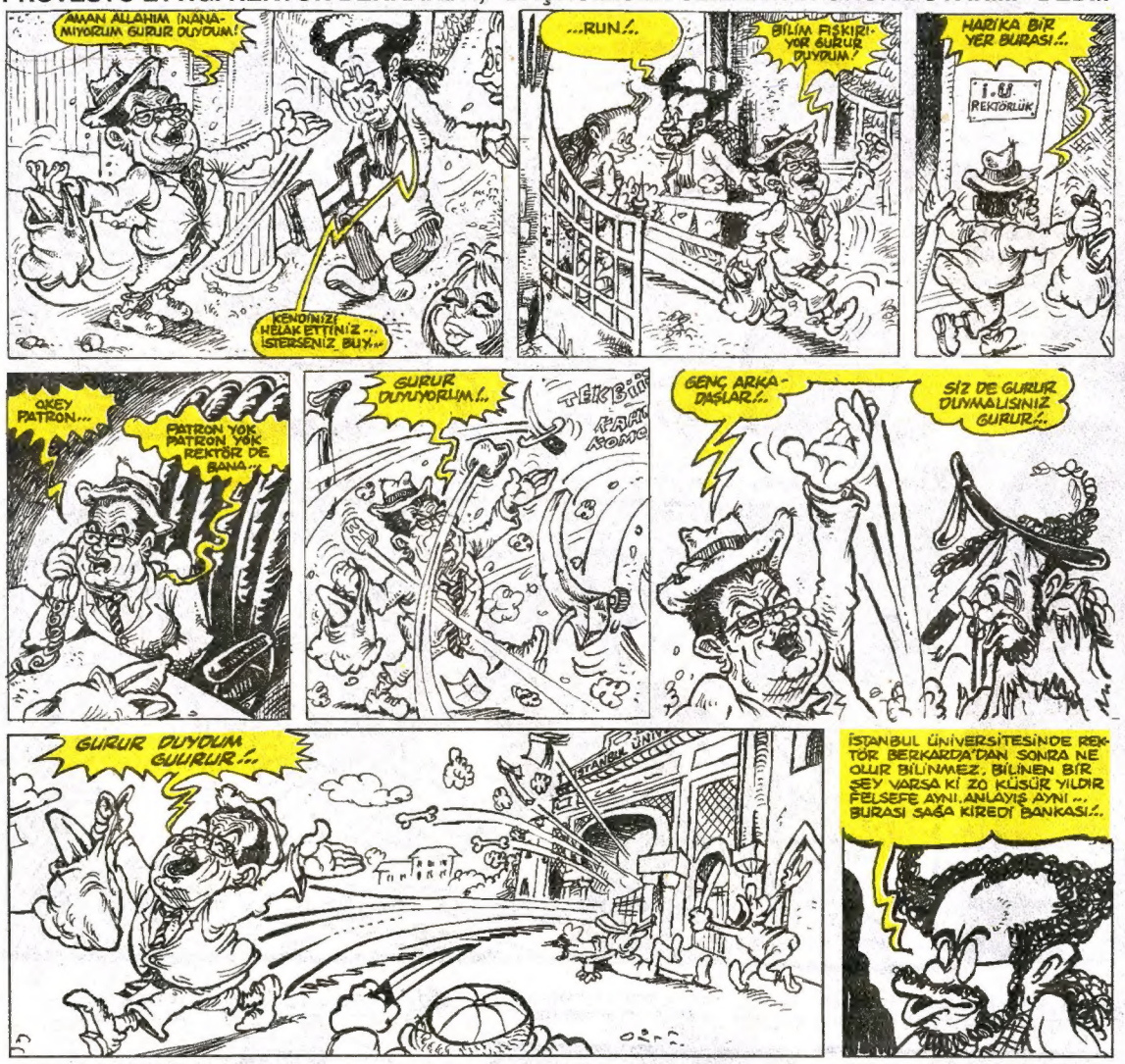
Üzerindeki panelde karşıdan arayan kişinin numarası yazan telefonlar ihlal edilsin, gerekli santraller kurulsun. Ev telefonuma aadii sapığın teki dadandı zira, bir an evvel bu sistemler kurulsun.



Kuzey Kutbundaki beyaz su samurları kafalarına beyzbol sopası vurulmak suretiyle sersemletilip diri diri kürkleri yüzülmesin. Eğer bu derginin okurları içinde yakın zamanda Kuzey Kutbuna gidecek olan varsa bir an evvel bu fikrinden vazgeçsin, yapmasın etmesin.

APTÜLİKA GROOP PERİŞAN

İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ'NDE ÖĞRENCİLERİN "BAŞKOMİSER BERKARDA" SLOGANIYLA PROTESTO ETTİĞİ REKTÖR BERKARDA, "BAŞKOMİSER OLMAKTAN GRUR DUYARIM" DEDİ..


AMAN ALLAHIM İNANAMIYORUM GURUR DUYDUM!
KENDİNİZİ HELAK ETTİNİZ... İSTERSENİZ BUY...
...RUN../..
BİLİM FIŞKIRIYOR GURUR DUYDUM!
HARİKA BİR YER BURASI../..
İ.Ü. REKTÖRLÜK
OKEY PATRON...
PATRON YOK PATRON YOK REKTÖR DE BANA...
GURUR DUYUYORUM../..
TEKBİR
GENÇ ARKADAŞLAR../..
SİZ DE GURUR DUYMALISINIZ GURUR../..
GURUR DUYDUM GURUR../..
İSTANBUL ÜNİVERSİTESİNDE REKTÖR BERKARDA'DAN SONRA NE OLUR BİLİNMEZ. BİLİNEN BİR ŞEY VARSA Kİ ZO KÜSÜR YILDIR FELSEFE AYNI, ANLAYIŞ AYNI .., BURASI SAĞA KİREDİ BANKASI../..

BU BİR İLANDIR... ARTIK ANLAYIN LAAAANNN!!!

ÖĞRENCİME DOKUNMA

8 Üniversite öğrencisi toplam 96 yıl hapis cezasına mahkûm edildi. Bu dava 17 Aralık 1997'de Yargıtay'da görüşülecek. Biz öğretim elemanları, burada yargılananın özerk, demokratik üniversite talebi, "Aydınlık ve özgür gelecek kurmaya yönelik tasarımlar" olduğuna inanıyoruz. Öğrencimizi cezaevlerinde değil, ait oldukları ve sahibi oldukları üniversielrde görmek istiyoruz.

ÖĞRETİM ELEMANLARI SENDİKASI (ÖES)

SAÇLARINIZ KEMERİMİ SÜSLEYECEK

DÖNÜLMEZ AKŞAMIN UFKUNDA SENİ BİR YAKALARSAM...

Pop patlamasının ucubeleri Hollanda'dan İngiltere'ye Avrupa'yı kasıp kavuruyor. Ülkenin müzik zevkini mahvettikleri yetişmezmiş gibi, Avrupa'ya da bizi rezil etmek için seferler düzenliyorlar. Sanırsınız ki bizim popcu ucubeleri izlemek için Avrupa'lı organizatörler, plak şirketleri sıraya girmiş. Memleketimin aklı evvel organizatörleri büyük paralar döküp sözüm ona Avrupa turnesi yaptırıyor.

Eh ne de olsa batılı paragöz müzik kaniçicilerinin yöhtemlerini şıp diye öğrendiler hani. İlan yoluyla 5 çirkin kızı toplayıp, Baharat kızlar diye ortalığa salan batılı müzik endüstrisinin yöntemlerini hemen bize de adapte edecekler. (Sağolsunlar Tümer and Tümer biraderler Spastik kızları ülkemize getirdiler de doyduk doğrusu. Yahu ben bu Tümer soyadını biryerden tanıyorum ya neyse)...

TV'de, gazetelerde haber almak isterken, bu popcu veletlerin görüntülerini görmeye alıştık. Hatta Sibel Can hanım ile Hülya Avşar ve göbeğinin yayınlanmadığı bir haber saati görürsek kesin krize gireriz. Hepsi kabul... Hatta "popculara hakaret ediyorsun... Bu sana yakışmıyor" ya da "tamam sen pop sevmiyosun da dinleyenlere niye bu şekilde hitap ediyorsun" diyenlere de hak veriyorum. Ama ya popcuların yaptığı hakarete ne demeli. Sanki bütün hepsi Klasik Türk Müziği'nden bir eseri, o kahrolası konserlerinde yorumlamak zorundaymış gibi. "Yorumlamak" dedim ama bu bir katliam... Hafızalarımıza yerleşmiş Klasik Türk Müziği eserlerini böylesi katleden guruha lanet olsun.

Yeter be herşeyi naylonlaştırıp, sahteleştirmek zorunda mısınız. İlk önce rock, sonra metal'i ve türkülere el atıp yozlaştırdınız. Şimdi sıra Klasik Türk Müziği'ne mi geldi... Yeter artık be sahteleştirilmedik birşey bırakmayacak mısınız?

Kendine ait kişilikleri olmayan popcular, imaj makerlarınca üretilen sahte kimliklere bürünürler. Fakat o da yetişmeyince var olan kavramları, yapıları naylonlaştırıp içini boşaltırlar. Çünkü o kavramların, yapıların yoğunluğunu taşıyamazlar. Bilmem anlatabildim mi!

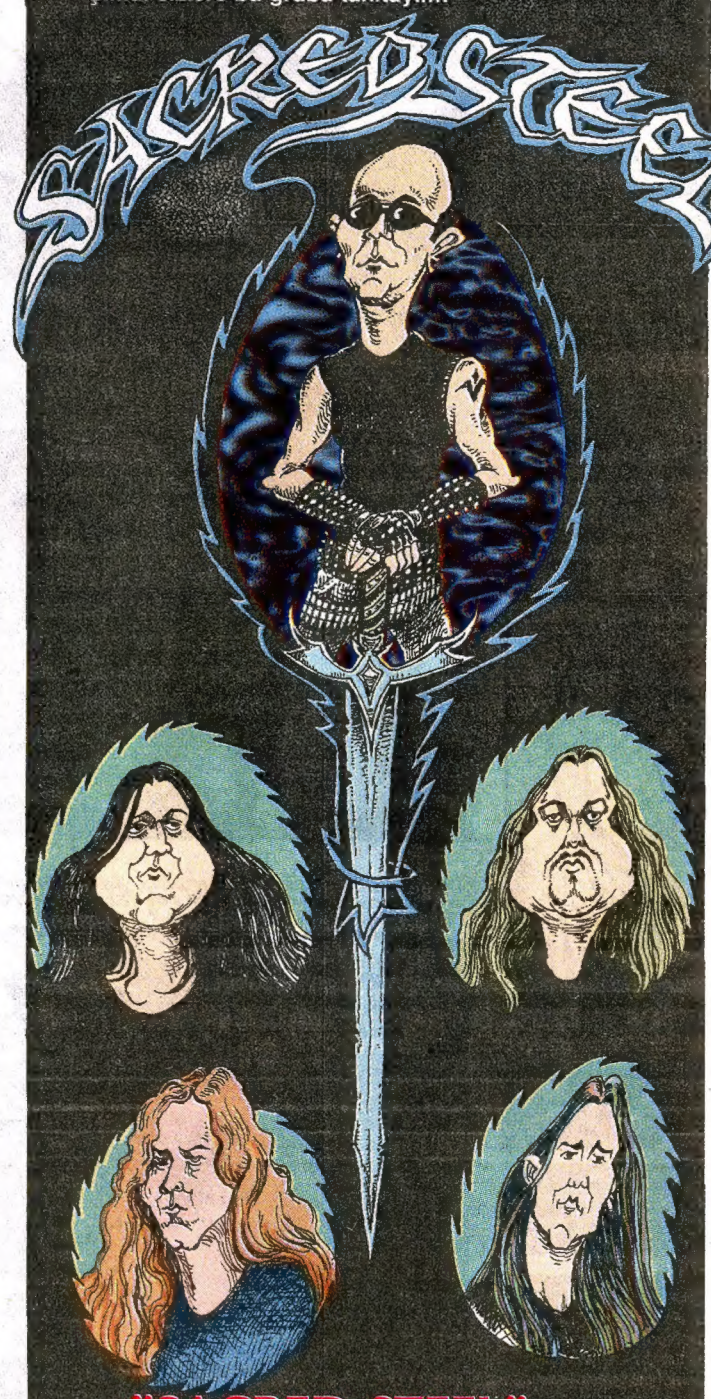
APTÜLİKA

REBORN IN STEEL

Son aylarda Metal'de ilginç ve umut verici gelişmeler oluyor. Bazı gruplar sessiz sedasız metal'in ruhunu, underground ortamlarda sürdürüyor. Bu çıkış yapan gruplardan bir kısmı da, yeni olmalarına karşın 85'lerin soundunu kullanıyor. Çoğu kez, tufaya gelip eski ama unutulmuş bir grup sanıyoruz.

İşte bu haftaki konuğumuz da böyle bir grup... "Secred Steel", speed metal tarzını en klasik ölçülerde tekrar gündeme getiriyor. Bu ay çıkan "Reborn in Steel" albümünde, kapakta yeralan fotoğrafları da ilginç; kollarında, kemerlerinde eskiden olduğu gibi bol metalli ve çivili.

Şimdi sizlere bu grubu tanıtayım:



"SACRED STEEL" tayfası

Gerrit P. Mutz (vokal)
Jens Sonnenberg (Bass) ★Jörg M. Knittel (Lead gitar)
Oliver Grosshans (Ritm gitar) ★ Mathias Straub (Davul)

Management and Booking:
MIND MUSIC
Postfach 662
71606 Ludwigsburg
Germany
Fax+49 (0)7141 29023

Fanclub,Info and Merchandise:
SACRED WARRIORS OF STEEL
Andreas Preisig
Götzentor 16 75417
Mühlacker Germany
Fax +49(0) 7041 45467
for Info send 1 IRC

All songs published by Limb Music Publishing
Postfach 60 25 20- 22235
Hamburg Germany
Fax: +49 40 51 61 41
E-Mail: limb-music@digital-desing.de
Internet:
http://www.world-online.de/limb-music

40+27. HAFTA
Paralı Eğitim ve YÖK'e HAYIR

4. YIL (208 HAFTA)+36. Hafta
Black Sabbath
MOTOR HEAD
AC/DC
GELSİN

KNIGHT ERRANT
21 ARALIK 97
Saat: 18.00 Pazar
Bilet: 500 bin
CAPTAIN HOOK Harbiye

İ.Ü. ROCK KULÜBÜ SUNAR
DİKEN ★ ANTISILENCE
ALT GEÇİT ★ PANKART
Yer: Captain Hook/ Harbiye
27 Aralık 97 Saat: 13.00 Cumartesi

HBR Maymun

18 Aralık 1997 Perşembe Sayı: 185

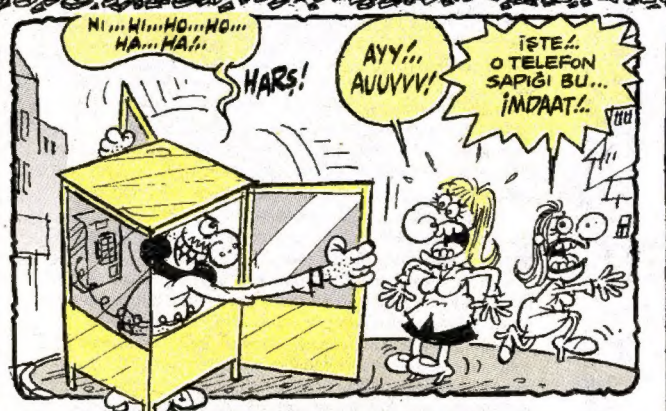
DÖRT M
Basın ve Yayıncılık LTD. ŞTİ. Adına:
İmtiyaz Sahibi:Ergün GÜNDÜZ
Yönetim Kurulu Başkanı: İrfan SAYAR
Yazışleri Müdürü ve Müessese Müdürü:
Muammer BARUTÇU

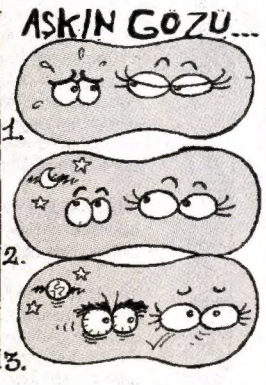
Yazar çizerler: Emrah Ablak, Alper Atalan, Atilla Atalay, Ayşen Baloğlu, Erdal Belenlioğlu, Oktay Can, Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Ramize Erer, Cenk Erdem, Mehmet Ersoy, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Andaç Gürsoy, Reha İnan, Oğuzhan Kayan, Meral Onat, Kutlukhan Perker, Ayşe Önal, İrfan Sayar, Osman Şayan,Yavuz Taran, Sadi Tekin, Arda Turaç, Bülent Üstün, Kenan Yarar, Özgür Yici **Grafik Tasarım:** Rıza Külegeç, **Bilgisayar Tasarım:** Tamer Önder, **Arşiv:** Savaş Balcı, **Ofis Sorumlusu:** Cevdet Kılıç, **Satış Sorumlusu:** Bülent Erdağı **Yönetim Yeri:** H.B.R. Maymun Dergisi Zafer Sok. Manuel Apt. No: 11/4, 80220 Pangaltı-Şişli/İST Tel: 234 46 69, 230 68 17, 230 48 64 Fax: 231 17 58 / İnternet Web Sayfaları://www.superonline.com/hbr Elektronik Posta Adr: hbrmaymun@superonline.com **ISSN - 1300-5812 Basım Yeri:** Dünya Yayıncılık A.Ş. **Dağıtım:** Bir-Yay A.Ş.

HBR Maymun Dergisi'nde yeralan yazı ve karikatürler izin alınmadan yayınlanamaz. Yazar ve çizerlerin ürünleri temel alınarak sahneye eser konulamaz, radyo TV ve gazino programları için şov, skeç v.b hazırlanamaz...

CAM KIRIKLARI

HAKAN ÇELİK



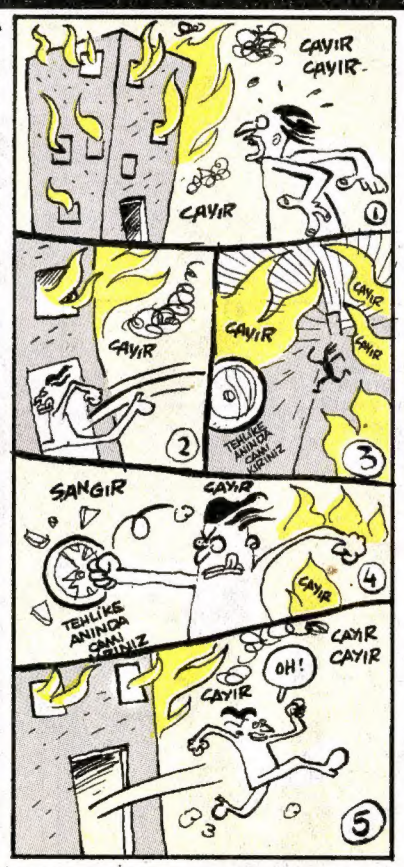


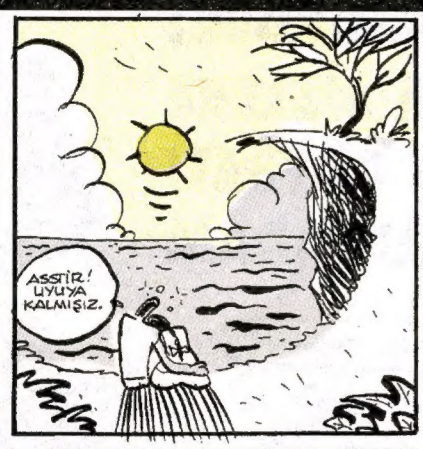
BENİ BURDA BEKLE.! AZ SONRA DÖNERİM...
1
HALK EKMEK
ULAN ŞÖFÖR "YOKSULLUK SINIRI"NI İHLAL ETMİŞİZ... GAZLA ÇABUK TÜYELİM BURDAN!..
2

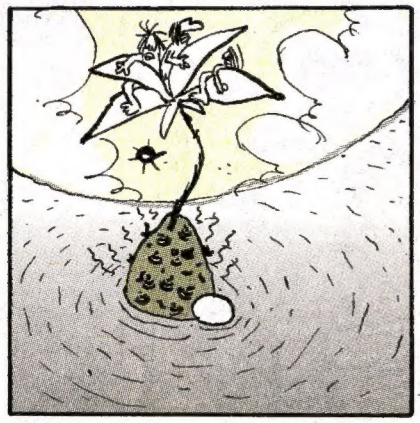
FERDİ AVUNTU

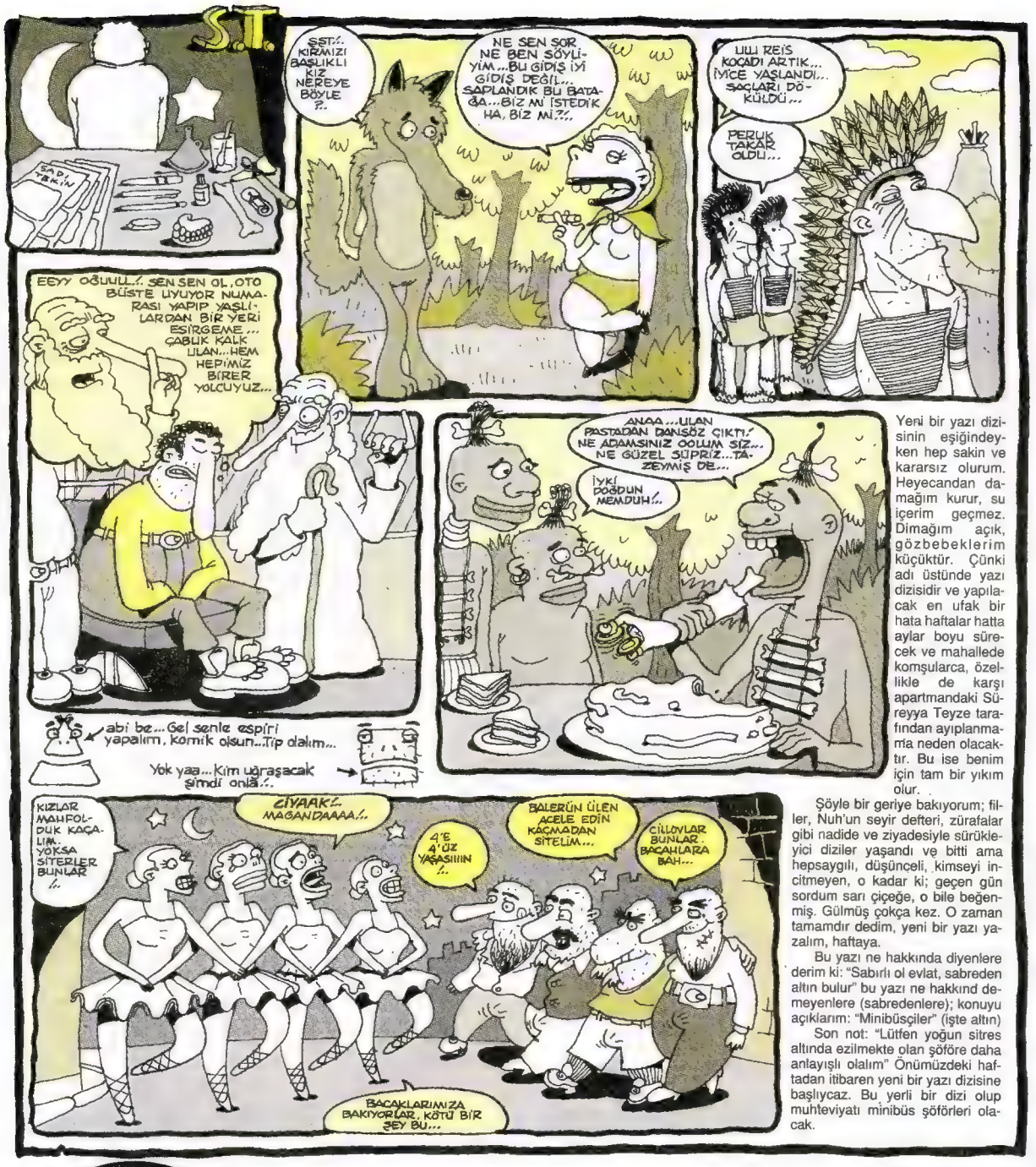
PIŞT! PIŞT! FERDİ!.. SOBAYI YAKSANA OOLUM ÇOK SOĞUK LAN!..
PIT! PIT!
1
SEN NİYE YAKMIYOSUN...
2
NE VAR SEN YAKSAN... BELKİ BEN YANLIŞ YAKARIM ZEHİRLENİRİZ FALAN...
3
YOK YA!.. BEN TEMBELİM DEMİYO DA ZEHİRLENİRİZ FİLAN DİYO...ZEHİRLENDE KURTULALIM BE..!
4
AMAN BE!.. NE HALİN VARSA GÖR... BEN BAŞIMIN ÇARESİNE BAKARIM...
5
ÜYF!.. DI..DI..DI...SOBA YOK! SOBA OLSA YAKACAK YOK! YAKACAK OLSA PARA YOK! BÖĞLE BÖĞLE KAVGA DÖĞÜŞ İDARE EDİCEZ ARTIK..!
6

aglak 97...








Ş.T.
SADİ TEKİN
SST!.. KIRMIZI BAŞLIKLI KIZ NEREYE BÖYLE ?..
NE SEN SOR.. NE BEN SÖYLİYİM...BU GİDİŞ İYİ GİDİŞ DEĞİL... SAPLANDIK BU BATAĞA...BİZ Mİ İSTEDİK HA, BİZ Mİ?!..
ULU REİS KOCADI ARTIK... İYİCE YAŞLANDI... SAÇLARI DÖKÜLDÜ...
PERUK TAKAR OLDU...
EEYY OĞUUUL!.. SEN SEN OL, OTO BÜSTE UYUYOR NUMARASI YAPIP YAŞLILARDAN BİR YERİ ESİRGEME... ÇABUK KALK ULAN...HEM HEPİMİZ BİRER YOLCUYUZ...
ANAA...ULAN PASTADAN DANSÖZ ÇIKTI! NE ADAMSINIZ OOLUM SİZ... NE GÜZEL SÜPRİZ...TAZEYMİŞ DE...
İYKİ DOĞDUN MEMDUH!..
abi bu...Gel senle espiri yapalım, komik olsun...Tip dalım...
Yok yaa...Kim uğraşacak şimdi onla!..
KIZLAR MAHFOLDUK KAÇALIM. YOKSA SİTERLER BUNLAR !..
CİYAAK!.. MAGANDAAAA!..
4'E 4'ÜZ YAŞASIIIN !..
BALERİN ÜLEN ACELE EDİN KAÇMADAN SİTELİM...
CİLLİYLAR BUNLAR BACAKLARA BAK...
BACAKLARIMIZA BAKIYORLAR, KÖTÜ BİR ŞEY BU...

Yeni bir yazı dizisinin eşiğindeyken hep sakin ve kararsız olurum. Heyecandan damağım kurur, su içerim geçmez. Dimağım açık, gözbebeklerim küçüktür. Çünki adı üstünde yazı dizisidir ve yapılacak en ufak bir hata haftalar hatta aylar boyu sürecek ve mahallede komşularca, özellikle de karşı apartmandaki Süreyya Teyze tarafından ayıplanmama neden olacaktır. Bu ise benim için tam bir yıkım olur.

Şöyle bir geriye bakıyorum; filler, Nuh'un seyir defteri, zürafalar gibi nadide ve ziyadesiyle sürükleyici diziler yaşandı ve bitti ama hepsaygılı, düşünceli, kimseyi incitmeyen, o kadar ki; geçen gün sordum sarı çiçeğe, o bile beğenmiş. Gülmüş çokça kez. O zaman tamamdır dedim, yeni bir yazı yazalım, haftaya.

Bu yazı ne hakkında diyenlere derim ki: "Sabırlı ol evlat, sabreden altın bulur" bu yazı ne hakkınd demeyenlere (sabredenlere); konuyu açıklarım: "Minibüsçiler" (işte altın)

Son not: "Lütfen yoğun sitres altında ezilmekte olan şöföre daha anlayışlı olalım" Önümüzdeki haftadan itibaren yeni bir yazı dizisine başlıycaz. Bu yerli bir dizi olup muhteviyatı minibüs şöförleri olacak.

ÖZGÜR YİCİ
ÖNÜMÜZDEKİ HAFTA SİZLERE BİR TİP BULMA GAYRETİ İÇİNDE BULUNAN ADAM
AÇILIN AÇILIN BEN DOKTORUM !!
DURUMUM O KADAR KÖTÜ MÜ DOKTOR BEY?
PAT KÜT PATA KÜTE PATA KÜTE
MAFYAYLA DALAŞILMAZ!..
HATIRLAR MISIN BİR ZAMANLAR KAPINDAN KOVDUĞUN FAKİR AMA GURURLU BİR GENÇ VARDI...
G!..

PANOROMİK

ÜCRETSİZ İLAN TAHTASI

İLETİŞİM

KENDİMDEN başka herkesin salak olduğunu rahatlıkla söyleyebilirim. Benim kerametim en azından başkalarının salak olduğunu açık açık ifade edebilmemden kaynaklanıyor. Yoksa birileri de çıkıp bana salak derse ve nedenini anlatabilirse belki de itirazım olmayabilir. Yetersiz beslenmeden dolayı beyin hücreleri gelişmeyen çoğunluğu bir kenara bırakırsak, "salak olmaya hakkı olmayan" salaklaradır asıl öfkem. Çoğu 25 yaşını geçmeyen bu insanlar, imkanları az çok ortada olan bir ülkede diğer salak çoğunluk gibi yetersiz beslenmemiş, uygun koşullarda yetişmiş, iyi kötü ama pek çok insanın sahip olamadığı bir eğitim almışlar. Bu yüzden salak olmaya hakları yok, bu yüzden onlara öfkem büyük. Okumayan ama okuyormuş gibi gözüken, yazmayan tartışmayan, yaşadığı hayatı yanında taşımayan bir geyik sürüsünden başka bir şey değil onlar. Gerçekten okumaları, gerçekten yazmaları, gerçekten tartışmaları gerekirken öfke duymaktan bile acizler. Doğru dürüst bir şeyler okusanız, üzerinde konuşmaya değecek seyler konuşsanız, salak olmaya hakkınız olmadığını anlasanız ölürsünüz değil mi. Ama kim uğraşacak bunlarla. "Yoğun geçen haftanın" stresini atmak lazım, bilgisayarda oyun oynamak lazım, sızana kadar içmek lazım, karı kız peşinde koşmak lazım, incir çetirdeğini doldurmayan konularda kafa yormak lazım. bunları bir kaç kişi yapsa neyse de, herkes yapınca sinirimi bozuyor. Çünkü doğru şeyleri onlar yapmazsa, yapabilecek başkası yok. Siz yapmazsanız sizden başka yapacak yok. Sen yapmazsan senden başka yapacak kimse yok. Onlar da, siz de sen de aynısınız. Salak derken kimseyi dışarda bıraktığımı hatırlamıyorum. Bana da aynı şeyi söyleyecekler hariç. (Anıl)

"DÜŞÜNCEYİ saklasak da mı yasaklasak , yasaklasak da mı saklasak" başlıklı karikatür sergisi pazar günü Karikatürcüler Derneği'nde gezilebilir.

19 ARALIK 1997 - 8 Ocak 1998 tarihinde Zindan Han binasında turist rehberi Adnan Özerler ve Gezievi'nin ortaklaşa açacakları sergi fotoğrafseverlerin ilgisini bekliyor. Gezievi gezginlerinin ortak fotoğraflarından oluşan serginin açılış kokteyli 19 Aralık'ta saat 18- 19 arasında.Ayrıntılı bilgi için Gezievi tel: 245 50 86

YUGOSLAV asıllı ressam Ömer Kaleşi'nin 2. Dünya Savaşı'nı acı dolu yüzlerinden Bosnalı çocukların acı dolu yüzlerine kadar onlarca başı resmettiği "İnsan Başları" adlı resim sergisi 7 Şubat'a kadar İstanbul TEM Sanat Galeri'sinde devam edecek.

TAKINTI

MAKARNA ihracatında İtalya'dan sonra dünya ikincisi olmamızla övünürken 1996'daki ihracatımız 35 ton düşerek, makarna sanayicilerini telaşlandırdı. Onmar da işin kolayını en keskin etkileyici olan reklamlarda buldular ve caddelere kocaman panolarla "Makarna Şişmanlatmaz" ibarelerini yerleştirdiler. Gerçek böyle miydi, acaba makarna gerçekten de şişmanlatmaz mıydı? Altmışlı yıllarda popüler olan Ses ve Hayat dergileri vardı. Henüz renk çeşidi ve bugünkü baskı kalitesine kavuşmamış olan bu mecmuaları karıştırırsanız, çok ilginç bir reklam ile karşılaşırsınız. El ile çizilmiş, etine buduna dolgun, neredeyse patlayacak dereceye gelmiş ama o tombul yüzünden mutlu gülücükler saçan, yaklaşık yüz elli kiloluk bir bayanın siyah beyaz reklamını göreceksiniz. Altında ise "Yedim Piyale, geldim bu hale" ibaresi kocaman harflerle yazılmış. İşte bu, altmışlı yılların bir makarna reklamıdır. Kırk yılda ne değişti? Demek ki şişmanlığın, balık etliliğin moda olduğu günlerde reklamcılar göğsünü gere gere "Makarna şişmanlatıyor" diyebiliyorlarmış. Şişmanlığa dayalı kalp krizi ölümlerinin her geçen gün arttığı, çıtı pıtı 90-60-90 kızların makbul olduğu, perhiz, diyet ve rejim gibi zayıflama yöntemleri aktarlardan çıkıp, birer sektör haline geldiği ve bu yollara milyarlar harcandığı günümüzde ise ne gariptir ki "makarna şişmanlatmıyor". İşte size bir reklam cilvesi klasiği...(Ahmet Önen)

KİTAP

ADI: AYLİN... Aylin Amerikan Kız Koleji'ni bitirdikten sonra eğitimini tamamladıktan üzere Paris'e gider; bundan sonraki yaşamı bir uçtan diğr uca baş döndürücü bir hızla atlayarak geçer. Libyalı bir prensle evlenir, prenses olur. Tıp okur, çok ünlü bir psikiyatrist olur. Tekrar tekrar evlenir, ama evlilikten sıkılır, Amerikan ordusunda albay olur. 19 Ocak 1995 günü, evinin bahçesinde ölü bulunur. Üzerinde ve etrafta nasıl öldüğüne dair hiçbir iz yoktur. (Remzi Kitabevi)

YENİ MODA AŞKLAR DESTANI... Ayşe Kilimci, Yunus Nadi ve Abdi İpekçi ödüllerini kazanan öykülerinin de yer aldığı kitabında "aşk"ı irdeliyor. Soran sorduran. sorgulatan bir anlayışın, toplumun farklı kesimlerinde yaşanılanlara dönük gözlemci- gerçekçi bir bakışın ürünleri her biri.(Papirüs Yayınları)

ŞİİRİN DOLAMBAÇLI YOLLARI... Paul Ellard imzalı kitap radyo için hazırlanmış beş şiir programı metninden oluşuyor. Şiirin ne olduğunu açıklamak için tekerlemelere, atasözlerine, sözcük oyunlarına. bilmecelere ve şiir krallığının büyük şairlerine başvuruyor. (Telos Yayınları)

HİLÂL KALBİMDEKİ ŞEYTAN (Dördüncü bölüm)

KENAN YARAR

KIPIRDAMA... BU İŞ BURAYA KADAR KIZIM... AZ BİRAZ SONRA, ALNIMA DAYALI ŞU TAMAS 5,56 F1'DEN ÇIKACAK DAKİKADA 750 MERMİYLE O KOPASICA KAFANI SÜZGEÇE ÇEVİRİCEM...

YA DA ARZUN BİLİR, ANTİPERSONEL BOMBA VEYAHUT TANKSAVAR BOMBASIYLA MOLEKÜLLERE DE AYIRABİLİRİM...

KİM O LAVUK?

KİM Mİ? KİM Mİ?..

BEYNİNE SIÇTIĞIMI YELLOZU, KİM OLABİLİR LAN, Bİ DÜŞÜN BAKALIM... NE O HATIRLAMADIN... ŞU OKULUN DAMINDAN YUVARLADIĞIM FİLİNTA GİBİ MÜFETTİŞE BENZEMİYORUM DİİMİ... YA DA APARTMANDA HAVAYA UÇURDUĞUN PAŞA GİBİ ADAMA...

ÖYLE ANLAMIYOMUŞ GİBİ BAKMA, ÇAKARIM SURATININ ORTASINA!.

BEN SENİ TEMİZLEMEYE AND İÇTİM HİLÂL... SIRF BU TOPLUMUN, DÜNYANIN İYİLİĞİ İÇİN... SIRF İNSANLIĞIN HAYRINA KIZ... SÖYLİYCEN Mİ SON Bİ ŞEY... SÜRÜYORUM MERMİYİ... ET SON LAFINI...

KEDİ ...

NEY?

KEDİ DEDİM DAMSALAK... BENİM KÜÇÜKKEN BEYAZ Bİ KEDİM VARDI... ÖYLE BEYAZDI Kİ TÜYLERİ KİRLENMESİN DİYE SÜREKLİ ODAMA KİLİTLERDİM... DİNLE BAK...

SONRA Bİ GÜN O LAVUK BENDEN HABERSİZ SOKAĞA ÇIKMIŞ... NE HALT ETTİYSE ÜSTÜ BAŞI BOMBOK EVE DÖNDÜ...

ALDIM BUNU YIKIYCAM, TAM SOKTUM Bİ KOVA SUYA...

"MUMM"... BAKTIM YARATIK GİRMEMEKTE DİRETİYO... O DİRET TİKÇE BEN DE DİRETİYORUM ANASINI SATTIM...

AMA YIKIYCAM KAFAYA KOYDUM, BEN SUYA BASTIRDIKÇA O TIRNAKLARINI ELLERİME GEÇİRMESİN Mİ...

ÖYLE CANIMI YAKTI Kİ DAHA SIKI YAPIŞTIM... FİCK!..

O DA DAHA HIZLI TIRNAKLAMIYOR MU?..

ÖFKEDEN VE ACIDAN ÇILGINA DÖNDÜM... SONRA Bİ SARILDIM BOĞAZINA, SOKTUM SUYUN DİBİNE ONU ORDA... BOĞDUM BOĞDUM...

MAOUVVVV

BOĞDUUUMMM!..

UMPH!

GEBEERR!..

KRATATATA

HIA!

CİRİNE CİLİNİZ ÇONK...

HELEŞÜKÜR GEBERDİN DE BİTTİ ŞU SİĞİM HİKAYE!..

TE, BOYUN DEVRİLSİN SENİN MARSLI GİBİ!.. TÜÜÜ!..

RATATATATA

DUP!

GÖZÜNÜZE DİZİNİZE DURSUN EMİ İSTİLACILAR!.. NASIL KIYDINIZ O NUR YÜZLÜ ÇOLAK MELAİKEYE!.. O TANRININ Bİ LÜTFUYDU, Bİ AZİZE... DOĞA HARİKASI, ŞAMDA KAYISI!..

NOLUYOZ LAN?!..

DUP DUP DUP

HAYROLA... N'OLUYO MİLLET!.. NE OĞLUM... SİZE DİYORUM TEMİZLEDİM LAN... SİZİN İÇİN LAN... TEHLİKE BİTTİ... EE,... NE BAKIYOSUNUZ ÖYLE KÖTÜ KÖTÜ, NE BAKIYOSUNUZ KÖTÜ KÖTÜ!..

KAN TÜKÜRÜYEMİ!..

DUP DUP DUP

KIZI Ö, ÖLDÜRDÜ!..

EEE, SİTTİRİN!.. SİZİN DE CANINIZ CEHENNEME NANKÖR SÜRÜSÜ!.. SİZİNDE...

PA TA TA TA TA TA TA TA TA TA

HEPPİNİZİN CANI CEHENNEME!.. ALAYINIZIN... TOPYEKÜN... HADİ BAKALIM!..

HASTANE

BROOM... BRA... PA TA TA TA TA TA TA TA TA

Gurrr Gurrr Gurrr

O günden ve Hilâl'in ölümünden üç yıl sonrası... Yaşam yine eskisi gibi huzur barış ve mutluluk dolu... Aşağısı bunların en bol bulunduğu yer...

DÖNÜCEK?

DÖNÜCEK O, OĞLUM DÖNÜCEK... VALLAHİ TİKKAT!..

DÖNÜP İŞİMİZİ BİTİRİCEK... BİTİRİCEK... TEHLİKE TEHLİKEE...

HÜCRE 17

DÜZELECEĞİ YOK... ÜÇ SENEDİR AYNI SABUKLAMALAR...

BOŞVER ŞU İNBEYİ... DÜNKÜ MAÇ N'OLDU HOCA?..

BABA BIRAK MAÇI ŞİMDİ... CİMBOM İLİE'Yİ SATTI HERİFLER DAKİKADA DAĞILDI!..

2-1 DİDİ Mİ?..

AZ BİLE...

LAP..

DÖND..!..

HİLÂÂÂÂL HIAAAAA!..

SAAT KAÇ OLDU HOCAM?

GIAAK GIAAK!

ÖLUAH!.. HİLÂL... SENİ ŞEYTAN... HİÇ PES ETMİYECEKSİN Dİ Mİ HİÇ, HİÇ, HİÇ...

Bitti 16.12.97

KARİKA YERLİ

Reha İNAN

SEEY PARDON BİRAZ ERKEN GELDİM GALİBA... NEYSE DAHA SONRA TEKRAR UĞRARIM...

?!

DOKTOR BEY SANIRIM BEN ÇİFT KİŞİLİKLİYİM...

YOK CANIM SİZE ÖYLE GELİYORDUR...

YÖ,YÖ GERÇEKTEN BAZEN KENDİ KENDİME SAÇMA SAPAN KONUŞUP DURUYORUM.

ÖYLE Mİ... PEKİ EN SON NE ZAMAN BAŞINIZA BÖYLE BİŞEY GELDİ?..

SANIRIM BİRAZ ÖNCE...

DOKTOR

BÖYLESİ DAHA PRATİK... ÖBÜR TÜRLÜ ARAYIP BULMASI UZUN SÜRÜYODU...

AKILLI ADAMMIŞ SON DİLEĞİNDE ŞEYTANA VERMEK İÇİN Bİ HEDİYE İSTEYİP CEHENNEMDEN YIRTTI...

ISIRIR MIYDI?..

ARTIK NE ÖNEMİ VARKİ?..

BOBİ

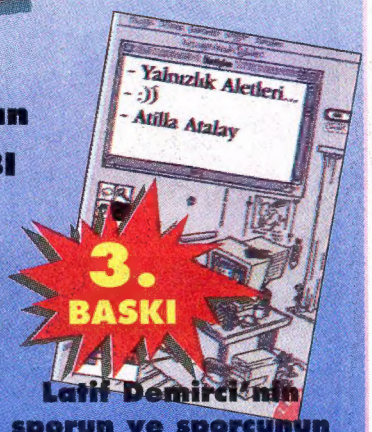
KENAN YARAR'ın İLK ALBÜMÜ

Melankomik

tüm kitapçılarda 4M Yayınları

ATİLLA ATALAY'ın 8. ÖYKÜ KİTABI

Yalnızlık Aletleri



3. BASKI

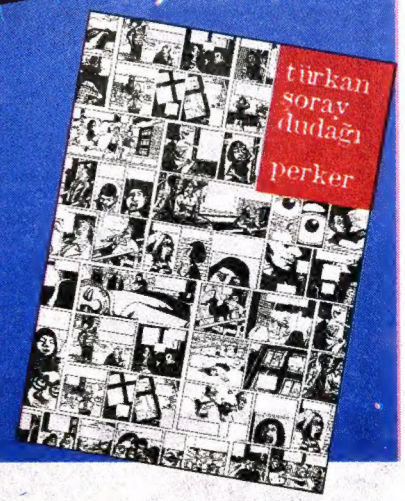
Latif Demirci'nin sporun ve sporcunun dostu yeni albümü

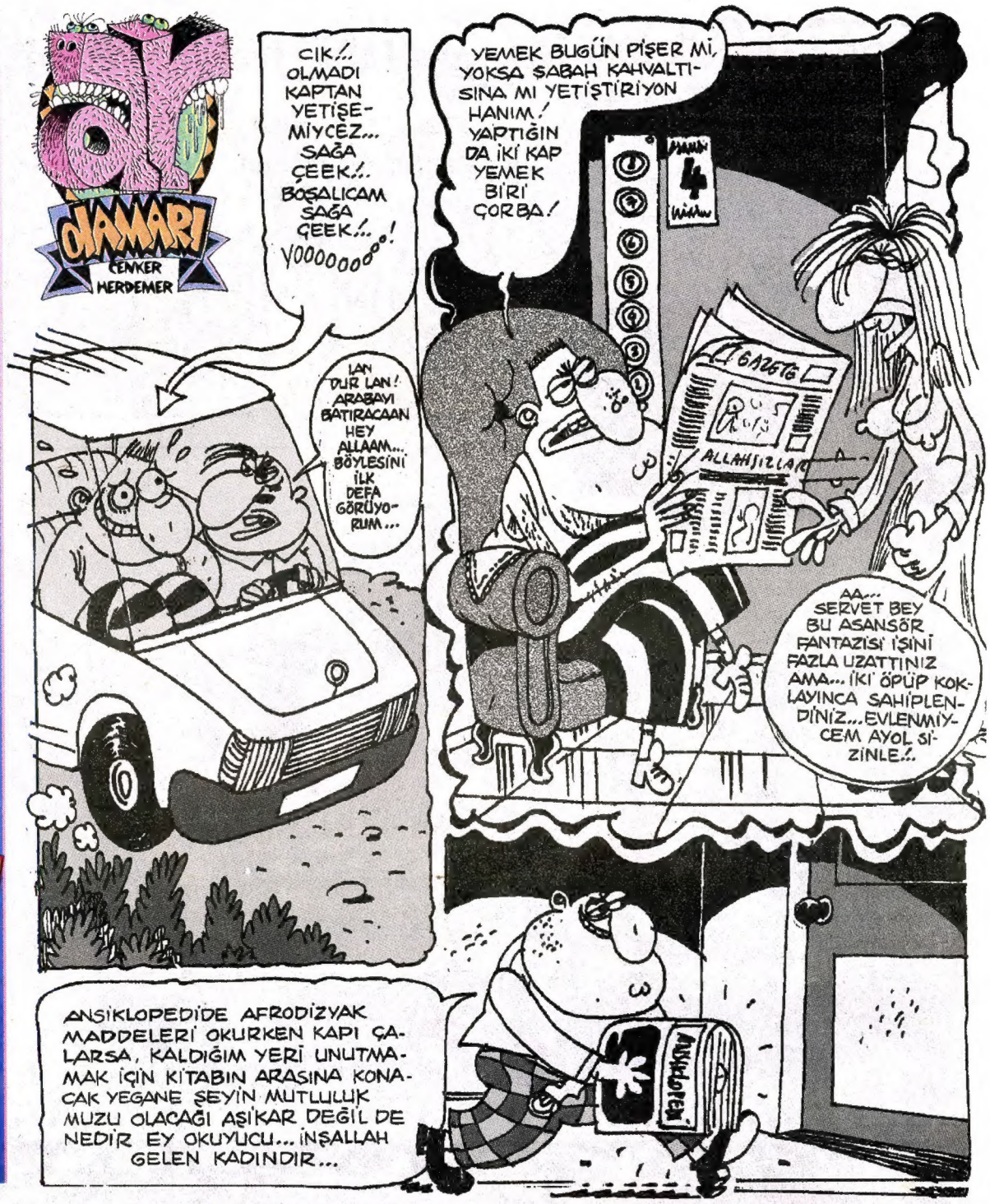
DOĞUŞTAN FENERLİ MİTHAT

Yapı Kredi Yayınları'ndan çıktı.

KUTLUKHAN PERKER'in KISA ÇİZGİ ÖYKÜLERİNDEN DERLENEN ALBÜMÜ "TÜRKAN ŞORAY DUDAĞI"

Çınar Yayınları'ndan çıktı.



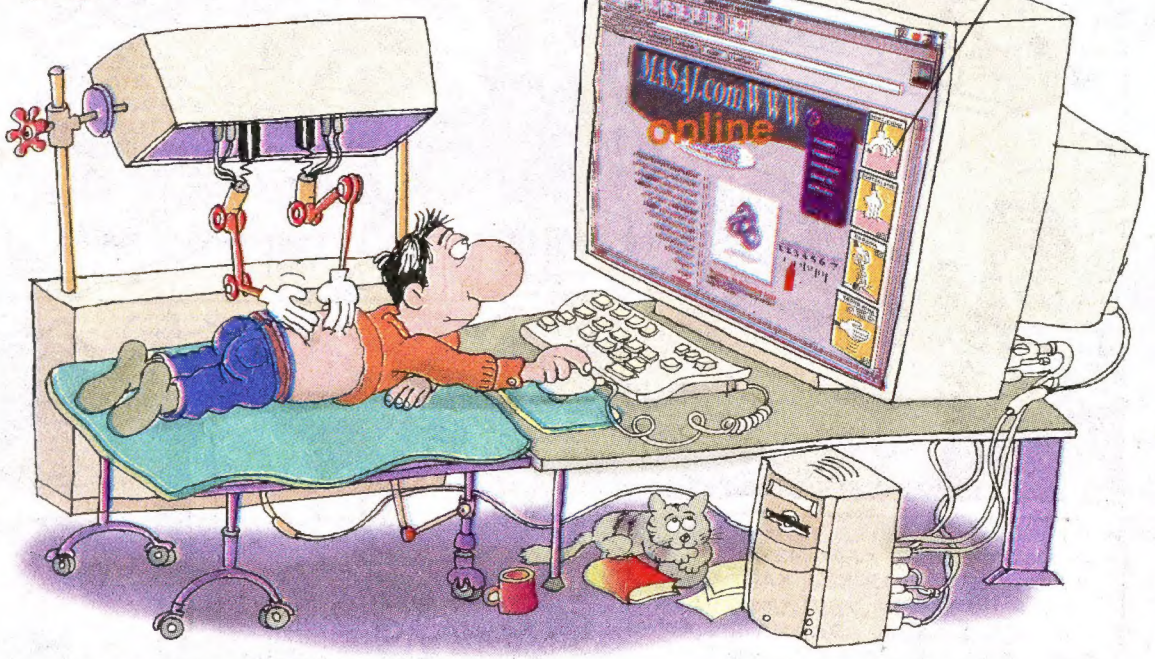

OLAMARI
CENKER HERDEMER
ÇIK!.. OLMADI KAPTAN YETİŞEMİYCEZ... SAĞA ÇEEK!.. BOŞALICAM SAĞA ÇEEK!.. YOOOOOOO°°!
LAN DUR LAN! ARABAYI BATIRACAAN HEY ALLAAM... BÖYLESİNİ İLK DEFA GÖRÜYORUM...
YEMEK BUGÜN PİŞER Mİ, YOKSA SABAH KAHVALTISINA MI YETİŞTİRİYON HANIM!. YAPTIĞIN DA İKİ KAP YEMEK BİRİ ÇORBA!
PANO 4
GAZETE
ALLAHSIZLAR
AA... SERVET BEY BU ASANSÖR FANTAZİSİ İŞİNİ FAZLA UZATTINIZ AMA... İKİ ÖPÜP KOKLAYINCA SAHİPLENDİNİZ... EVLENMİYCEM AYOL SİZİNLE!..
ANSİKLOPEDİDE AFRODİZYAK MADDELERİ OKURKEN KAPI ÇALARSA, KALDIĞIM YERİ UNUTMAMAK İÇİN KİTABIN ARASINA KONACAK YEGANE ŞEYİN MUTLULUK MUZU OLACAĞI AŞİKAR DEĞİL DE NEDİR EY OKUYUCU... İNŞALLAH GELEN KADINDIR...
MUTLULUK

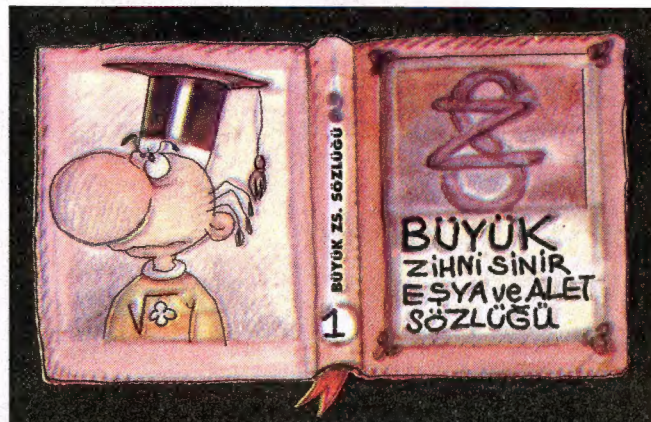
AFEDERSİNİZ, SİGARA ALIR MIYDINIZ...
HA!..
KUSURA BAKMAYIN DİKKATİNİZİ DAĞITTIM... BELKİ İÇERSİNİZ DİYE DÜŞÜNMÜŞTÜM...
OLUR, Bİ TANE ALIYIM BARİ... TEŞEKKÜRLER.
ESTAFURLAH. SORMASI AYIP BU KADAR YOĞUN TRANSA GEÇİP OKUDUĞUNUZ ŞEY NEDİR? MERAK ETTİM.
BURCUMU OKUYORDUM. YAKINDA DOĞUM GÜNÜM DE... BURÇLARA İNANIR MISINIZ?
TABİİ Kİ, YALNIZ SALAKLAR İNANMAZ. PARDON, NEYDİ BURCUNUZ?

OĞLAK. YA SİZİNKİ?
KOÇ... BOYNUZLU BURÇ YANİ. NE YAPALIM, KADER.
HAHAHOHO RİHUAA!
AA, KOÇ BURCU ÇOK ÖZELDİR. BEN ÇOK İYİ ANLAŞIRIM.
ANLAŞALIM O ZAMAN. KAÇ PARA?
ANLAMADIM.
HADİ HADİ BIRAK BU AYAKLARI. BEN BU BARIN METHİNİ DUYDUM DA GELDİM. KAÇA VERECEN?..
Bir saat sonra...
BEŞ KURUŞ BİLE İSTEMİYORUM İŞTE. ŞİMDİ ANLADIN MI ORASPU OLMADIĞIMI HAYVAN!..
HAKKATEN HAYVANLIK ETMİŞİM BE... OHH... UTANDIM DOĞRUSU. IGAHHH!..

porof: ZİHNİ SİNİR dünyanın en ileri zekalı geresi

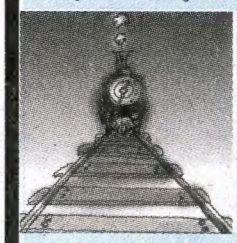
ELEKTRONİK POSTA ADRESLERİ :hbrmaymun@superonline.com
zihnisinir@hotmail.com **URL:** http//www.geocities.com/SoHo/Lofts/9425





(Geçen haftadan devam...)

Demiryolu: Kara taşıtlarının direksiyonsuz olarak kullanılmasını sağlıyan yol.



Demlik: Keyif maddesi üreten buhar makinası. Çaydanlıktaki çayın demlenmesini sağlıyan su buharı kazanı. Büyük çaydanlık. Yanıldınız tabii. Demlik alttakinin ismi. Yani suyun kaynatıldığı ve buhar elde edildiği bölüm. Bu demliğin üzerine çaydanlık oturtulursa çay, tren oturtulursa tren demlenmiş olur. Peki dem nerede oluşur diye düşünecek olursak. Üst kattaki çaydanlıkta cevabını alırız. Şimdi bir de "lik" ekini düşünelim. "Kalemlik, kaşıklık, tabaklık" gibi. Bunlar içlerinde taşıdıkları mamul maddelerin isimlerini alırlar. O halde içinde dem taşıyan üst kattaki küçük çaydanlığı da demlik demek çok mantıklı. Valla benim kafam karıştı. Tam infilak durumu. Bu yüzden çaydanlığa da neden çaylık denmediğini düşünmek bile istemiyorum. Çünkü bu kafa bana lazım. İki iri gözü ve bu burunu kim taşır soora. Çaydanlık kendisine isim takılma safhasına geldiğinde kendisine bir türlü "çaylık" denilmesine razı gelmiyormuş. Ne padişahlar vezirler ona bu ismi kabul ettirememişler. Ama günün birinde içinde taşıdığı çay bitkisinin ısrarlarına, ricalarına dayanamamış ve kabul etmiş çaylık olmayı. Ne var ki insanlar onun çaydan dolayı bunu kabul ettiğini bildiğinden çaylık yerine otomatik olarak "Çaydan dolayı lık" manasına gelen çaydanlık demeye başlamışlar. Yani uzun lafın kısası bu gece sabaha kadar içtiğim çaylar seksenbeşi buldu. Yeter Cevdet içmicem artık.

Depo (Fr.): Mal bekleme istasyonu.
Dergi: Gazeteler gibi illa ki her konuya değinmek zorunda kalmayan yayın organları.